


کتابخانه  
شورای  
وزارت



کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 موزه ملی ایران شماره کتاب
کتاب	دوران ابراهیم خردی	
مؤلف	.....	مترجم شماره قفسه
موضوع	.....	
۵۷۹۳		

۴۱  
۹۷۹۳



۹۷۹۳  
دوران خردی

۷۰۶

۴۱

۱۷۱۴

۲

۱  
۲  
۳  
۴  
۵  
۶  
۷  
۸  
۹  
۱۰  
۱۱  
۱۲  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب دیوان ابراهیم شتری

مؤلف .....  
مترجم .....  
شماره قفسه .....  
طالع .....

جمهوری اسلامی ایران  
فصلت کتاب  
۵۷۴۳

۹۷۹۴  
۴۱

۴۷۴۳  
دیوان شتری



۷۰۸

۴۱

۱۸-۴۱

۴۱

۱۸-۱۷۱

۴۷۴۳  
دوران نشر



۲

۷۰۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب: دوران ابراهیم شهری	
مؤلف:	ک
مترجم:	
شماره قفسه:	
جمهوری اسلامی ایران	
مشارکت کتاب	
۵۷۴۳	

۷۰۸۰

۴۱  
۴۷۴۳



R. O.

57

SVSR

$$\frac{1}{11-}$$

41





بسم الله الرحمن الرحیم

دعا

حمد و سپاس از آیتها و ائمه الهیه که این سپهر فیه را بجهت اتم  
برافراشته و دایره دولت او را در همه افرویش و موهبات بخشیده و برین  
بر قامت پیاوردن تشریف و لغت کرشمه ای اتم پوشیده جایش او را یک  
فی حسن تقویم جلوه نمود و شهود و ادبیه جلالتش را با عین علیین برین  
قلب بر عرش و مقام خویش گردانید چنانکه دله و عینیتا و علیه السلام  
عرض کوه الهی را که جویم فرو و انا غده قلوه الکبر و بهین معنی وارد ما و  
ارضی و لا سما و لا کبر یعنی قلب عجبی ای امین درین مقام عرش حالت  
مستقر و قدر خویش برانده و توسل بر او بر سر بر کف نفس اماره نراند

و در فرشتوت بر کمر زنده است به دنیا هم غوش کرد و این پند را آویزه  
کوشش خویش زود چنانکه از کف غمحه پند بخواجه دل بدست دهر  
که نذر در بجزر لعل نال زیر این سپهر مبارک  
کاخ خاک است و لا بقا نال پس همان بهتر در کوشش مردمانی  
از جبر الامر است راحمه مرصیه باشد چنانکه در حدیث قدس بفرمایند یابن آدم  
کل يوم یقیض غمره کبیر با غفقت کرده مضمون و ما خلقناکم عبداً لربنا  
دل جبر است زود که در ستر این مجمره عدد اسرار پدیدار او را در ستر  
نشد نه تو به جعفر در اوج رستگار بر سر نه تو به کبریا و لا اله الا  
خداوند شده پناه در سایه لوار شفاعت خاتم این محمد مصطفی ص  
لولاک لخنفت الاعلاک بر وجه خاک لوار حمد چو از دست زبردست  
رسم در ایند افول از پاد افول چو لب زهر شفاعت کند خرد





قصیده در شرفی چنانست

به دعوت و قبال و بخت آید  
په زیارت لبط مهر مختار  
قیمت داشت بلا کونوار عرش قادی  
شفیع خبر کنه کار کان بر در شام  
کنیم چراغ شکر در کار جهان  
کترین صوابم در سنده که او بر خداد  
چون لبور عرق عرب لباس  
که سببم بخت و طبع بهار  
بهشت بهر همه که در دشت نظرم  
چون لبه بهر جا که خندم  
بگرد خورشید بر این خورشید  
فروغ در شرف و جبهه در پیش  
چون سه هفته که در دشت بودم  
شده و ان بر سببم دل از حرکت  
اشته و ان لبور سرم از رفتم  
په زیارت صفت و لب از دبار  
چون گشت سده که با کاه عصر  
شفقت گشت و لب چون کاه  
بدیده دل خویش اندران منم  
هر آنچه بود در دوزخ و زشتی  
در بارگاه نعم طواف تلام  
پس و دایع نعمت چنانست

به نایب علی اسلام کردم مهر  
چون گشت از ان بقعه نشانی  
بسان حاج محمد ششم از مهر طوفا  
بارگاه و سلطان از در دیدار  
نخت و سر کاظم در کاشا خود  
که لبط پاک رکنه و محبت دادار  
سه روز ماندم روز چهارم از بر  
روانه گشتم با خاطر ترش و نزار  
چون لبه بهر جا که خندم  
نغمه نخت و غم زرد گشت چرخ  
سپیده دم چو سببم به  
بر بخت خون دلم از دیده بر  
از کرد و گشت مرید کفر و کفر  
بر اوج صبح از ان خال کعبه  
ششم فاشتر کردم از ان طغیانی  
ز دل پذیر بر صحن و وقت و مقام  
دو دیده که ان رقم لبه بهار  
به کمر و به لبش خبر خبر کار  
پس از زیارت شاه و تمام شهرا  
قدم گشتم به کعبه مخم از ان غفار  
روانه گشتم از کعبه که پاک خفت  
به کعبه که به کعبه که کعبه



تبارک امه زان قبه داران  
 هر زان مختصه حق است ز قدی  
 امیرزاده هم برتیبان جا  
 که کرد کارش بالا همیشه باور باز

در معنی مولانا محمد باقی

چو نیکو جان لعل ان شیشه  
 همیشه غنچه بر پریشان و بر باد  
 بن پرین روزگار کس بر نیت  
 تنیده از کل کور و لاله حرا  
 دوت حلقه به دارد از شیشه  
 هر از سسید بر کل غنچه را  
 بچرخه حضرت و غنچه نعل  
 لب خنجر دارد در او در نعل  
 زخام آید دین و دلم بجا برد  
 عجب شبه از ترک خنجر نعل  
 نه از لبش بهره بر آید  
 نه از وصالش جان را پیوست  
 هر از خنجر کشیدم و دلم  
 بوسه ز لب داشت کام

انسان

ازین پس نهم با عشق او بر دل  
 فرو نهج پیرم سید بر سر  
 دله از دیاک و وحی پیغمبر  
 شریک تابع او در برتیبان  
 امیر صف شکر به روشد صفین  
 که لجه نور خداوند در درخت  
 ابو الحسن اسد به حمید صفدر  
 که هست دیده دوت ممکن  
 بدو چه گوید در حلقه نیت  
 که لجه شیر از اوقات در  
 چه برد کوبه جن بر و غنچه  
 کجا به آمد و شد کور سیر و لاله  
 ساقش را سوی فرشته کان  
 فضایش را سویر عمران رها  
 بریزد سرش از زره کیر ناخوشه  
 سطح حلقش از پشه کیر خفا  
 نه ذات دارد اول پدیده آخر  
 نه وصف دارد مقطع پدیده  
 فروغ دارد دیده و ضلوع دارد  
 مسیح در سایه و کلم در  
 تن در دست از دینا نشسته و ساق  
 و حق پیمبر مانند رت ناپا

دلا دور با خوشی محشر  
 کز آن بهات بنابر محشر کلا  
 بوزخ تر است خشنه  
 بر آسمان نه در خشنه در آه  
 گرفت احمدی در حدی  
 چوشت شد در اندر خم  
 بجای خوشی رن نشود  
 اسیر خواندش بر خلق خوانده  
 هر آنکه دورا مولای خوشی  
 ز ناز و نعمت فراموش بر خود  
 پیران همه آید زیر است  
 چو بر فرازد در روز شجره  
 دم هیچ کس را جدا بر خود  
 بجای غایب ماله کیوس  
 یا زنده سگوان شتر گردن  
 منفه است او جز خوشی  
 دلا بخواند اگر یک شجره  
 عا و آل عا را به همه  
 در نهایت از کار کوب  
 بهیم که کشته در چرخ گردش  
 نهیم غمی اندر بهار تیرا

بی کردم پرورش تا برده بشوم  
 خود شد ز بهار راغم کشته برنش  
 بر انداخته نیک شیطانی  
 بنیو و خود بر نادم از نیک شیطانی  
 در آن کفر و کلاه بر ختم زرق  
 هر خط به پیش کا فر خواند به پیش  
 خدای پیش از حوان و نصایط  
 مرابا یک ره کردن از نصایط  
 بود مقدر و مقیت بر مکه زار  
 اگر چه جز است بر سیر سیر  
 سوسطان مکت هر که چون فرما کرد  
 در کف خط خواند از راه  
 بران سوسطان مکت نام نهاد  
 دلا خواند دایا عالم بر زار  
 بصورت از قریب نشمارد و رخی  
 از آن سوسقرا و پروی  
 تو از خضره خاک رست حیوانم  
 نیرد آنکه به خاک است  
 هر سوز و سقیدن خواند عقده  
 بنیو و خود بر نادم از راه  
 پناه آوردم از آفات در حق تو  
 تنه یار و سینه تنه در پناه



ای که مرا حق و کجاست  
 تو با خفته کوی باز نایز رفته از دانا  
 ز کون کون غم خاک ترش و دانا  
 صبر بر دلف کوی نایز نایز  
 پس از خود دارد خیمه به راه ای که  
 پیای ز کس و نری و کس در میان  
 بیابان تفت در ماه تونز  
 بیابان نه چو بیابان کس  
 چو باد در کان با کجاست کور  
 چرخ غمیان شود از غم و غم  
 جهان از این بیکر این چرخ

همان تاسه کون ایزد در دانا  
 چو اکاشفته شتر کوی و دانا  
 بیایینه ز اول خوبرو دانا  
 چو طغیان به کس نایز زبان  
 نسیم برش افرا با کوم  
 در شرمون پیروز کس و نری  
 کداز دلف که رخا بر کس  
 بهر شرمون خزان از دانا  
 سر به سر در خنده ز کور  
 خدو نشد بر کس و نری  
 در دیکر مان شود از کس

کشت و فصلها و کور و دانا  
 همه کس دل نهاده دانا  
 هیچ خنده دعا دل نکلایه  
 در شرمون از دانا  
 شده بر دخته این دانا  
 بر دکر بر دخته این دانا  
 بدایت یکتا کور  
 در شرمون از دانا

کشت و فصلها و کور و دانا  
 همه کس دل نهاده دانا  
 هیچ خنده دعا دل نکلایه  
 در شرمون از دانا  
 شده بر دخته این دانا  
 بر دکر بر دخته این دانا  
 بدایت یکتا کور  
 در شرمون از دانا

در تفت قصه و دانا و دانا

آمدن فضا که هر چه در دانا  
 از غم و غم و دانا  
 عاشقان را با کس و نری

سوز رخ آید ز ریاق فله در غلبه  
 سوز رخ آید ز عطر کادان کاروان  
 ز فرادان کله و ریزد هرگاه که  
 فضا کله کرد و غرض کفر در غلبه  
 باد ساید بر کوان مرغزاران  
 ابر با فیه در میان جوایا پرنیان  
 در خوان نوشکفته بین جوهر رخ  
 شنبلیله نو دسید بین برین غن  
 سکه ریزد بر کله و کله کادان  
 در کت کوه با کلا بخت پرنیان  
 بوستان در آینه چون مجلس کادان  
 شاخ کله بر سر نه وقت کفر  
 بوستان مانده بخت کادان  
 باغ خرم شد جوایا هم اسطفا  
 بوستان مانده بخت کادان  
 هم سلطان بلند ملک سلطان  
 کادان و ملک کوبه بر سر آستان  
 آنگاه آید که شیر طبع و ناله  
 هر دوش در می و جوهر کادان  
 شادمانی نشسته در حال خوش  
 اینجا که بشیر از دیر در آستان  
 بشیر از دیر از دیر در آستان  
 بشیر از دیر از دیر در آستان

خدمت اوست که شکر کله در کله  
 خدمت اوست که شکر کله در کله  
 از خداوندان خضر بخت کادان  
 از خداوندان خضر بخت کادان  
 مجسمه از آینه و عین کله در کله  
 مجسمه از آینه و عین کله در کله  
 در همه شهر ادا کادان چون آستان  
 در همه شهر ادا کادان چون آستان  
 نه نقش را بجه هر کله در کله  
 نه نقش را بجه هر کله در کله  
 در دل خسته و خسته کادان  
 در دل خسته و خسته کادان  
 جوهر بخت کله در کله  
 جوهر بخت کله در کله  
 است خضر از دیر در کادان  
 است خضر از دیر در کادان  
 هر کله که کوبه خضر کادان  
 هر کله که کوبه خضر کادان  
 است باقی کادان  
 است باقی کادان  
 هم کله از دیر در کادان  
 هم کله از دیر در کادان  
 کادان از دیر در کادان  
 کادان از دیر در کادان



تا بیا بقای شهر را بر سر  
شکفته دار خوان و بین درین  
ساها دریا به قبال شهنشهری  
کاخ مجور و کام بخش و کامیاب

در شرح نوا و لاجم سلطه کور

زکر و کار جهان شد شهریار الهام  
که افرین شود مملکت ملک بام  
زینت رخ کبر و کینه تنال  
چرا پسندد همه در این بنام  
نه که حاکم تو بود ای ملک نه زرق  
نکشته بودند آن خدای هر لام  
بهارس قفسه به یاد گشت صفا  
پشت زدن آن قفسه تیغ جان  
تو داری خبر و مکتبم بایم  
هر افرین باشد از تیغ تو چو پیرام  
ملک پذیرفت الهام کرد کار جهان  
ملک فخر خود بود خلیفه بام  
بر سخط و شرف خرد و غرور  
هر ملک جم را به هم بعد  
بروز عینه و بهار ریح و سحر  
در فوج و لاجم و بهترین نام

ملا

طراز سپهر و خلیفه سلطان  
مزدکین و خزان چشم بام  
حسام سخته شهادت و بزرگ  
که یافت در توینت رخ و بام  
کجاشید قبال و تخت و خزان  
چونند کان بر شهنشهر بام  
زینت اوست تیغ و کمان و بام  
ز نام او است قوت و بام  
ملا و سلطان و بزرگ و بام  
پدرین و سلطان و بام  
زینت و بزرگ و بام  
همیشه شربت اندر کاب و بام  
چنانکه نصرت را با بام  
عظای او نه زو و بام  
چنین بود از کان و بام  
ایا چو طبع تو دریا بزرگ و بام  
ایا چو ملک تو کوهر فشان  
ز عدل و داد و بام  
ز شکر و مدح و بام  
ز بس فتوح و بام  
بجیرتم و بام  
بجیرتم و بام





یکا تخت بر لبه از بهر آتش / در باغش بقیس شرب را بر  
 بر آواز تخت از دور و غری / که از آن نغز و تان سحر بر  
 بسقام نقش و کفایت مادی / گرفتند که در ظاهرش سپهر  
 نغمه نواز و عورت و گلشن / ز در سحر و جادو چنان صحر  
 بقامت صنوبر نشسته / در طغیان نه قدش از بهر  
 دل مشترب و ملک از آتش / ببالد و رخ روحه صحر  
 بماند سر و دست اگر کرد مجلس / چه سرون با برین دور  
 کبوتر نشسته بگوهر و کین / صفت زنده هر زمان چون  
 بدان گونه کار بسته چرخ / تند و شمر بر همه طاق و مار  
 زینش خلد و میان فریه / با شش خلد برین آذر  
 شش مجلس چش از آتش / کمر بند زنده ز در موز

ریش

زمین و هوا پیکار نشسته / که مانده در دوزخ چشم در سحر  
 بود از فروغ خورده نه آتش / زمین هر زمان بر ملک و کسرت  
 سوختن نازان زهر و شهاب / در آواز و سحر کوبه و بر سر  
 به آن پایه گیرند هر یک طبعی / در روشن کند نورش از بهر  
 زینش سحر آتش از بهر کزانه / بهر آتش چو کمان با جوت صحر  
 به از شر زور و برین در شمر / یا آتش است پرگاه و صحر  
 ببارت آتش در دل / بهر هم نشسته یک صحر  
 مکر زده در آتش سحر / که شش از فریدون مراد و صحر  
 نشسته صحر از بهر آتش / بر کمان کبوتر اسیران صحر  
 به گوش بر آتش صحر / به چشم بر در خندان صحر  
 نشسته بریم و کبر در آتش / مکر زده در آتش صحر

بلند آسمان بر پیش طیش  
 ز دیار لاد غمزه جاده درنگ  
 مکرر دکان اندازان چشم  
 چشمه اندازد کشتن در تن  
 باین چشمه را شست براده  
 ز غیر قبول تو بهم در غم  
 مدام بر درش زاده اند در کار  
 خدو دلاور و سرم در سرم  
 الا ما شود باغ در گلین  
 رخ تو چو گل باغ در گلین  
 چه صده ملک با ملک در دشت

شود سپهر خج کردان محب  
 بباله بخود چون زلف زاده  
 نشسته بر پیش چو ماه منور  
 نه طاهر دارنده غمزه در  
 چه نوشته اند در کشت بر فقر  
 چه باجو عقد زاده در دگر  
 و گرنه بهم سخت ناله در  
 مخمونه کوهر است این زجر  
 الا ما شود رخ زلف تا در  
 تن بد کمال تو چون لاله  
 بر زلف باقیال و در تن بر

درودن فضل مکران در شمع از اوده ام ایلمه

رخت بستند ز رخ خدی بهار  
 خیمه زلف بر خزان در جو بهاران  
 در بهاران بر بهاران خوش  
 مهر کمال کشتن تهر کرد در بهاران  
 شت ازین و در شت  
 تا بهر کوه شد کافور بهاران  
 ز دشت چون در شت  
 شمع کمال دران چو قند بهاران  
 غلب ز بهر کمال کردید  
 کوشه بگریه چو کوکوران  
 نباش ماه و کس نیست  
 شمع کمال کشتن و بکشتن  
 کشتن کمال ز دشت جاده  
 سرخ روی قند اسبه دران  
 عمده سلطان کلو و دگر  
 کازیش بفرجه به درگاه  
 بر قو قش لقب دار و دگر  
 باجو نور بهت پر بهار  
 سر غزل دین در دین را به  
 است در کشتن چو شیر نه غزل



چون نشیند اندر زانویان حلاوت  
 نصرت فتنه دور بکهاران  
 مهر لطفش برود بر بسمه پادشاه  
 قدر کیش جان بر دود جان  
 زیر لطفش چشمه حیران نهفت  
 زیر قهرش غمزدان مال  
 ز ایران تا بهر یابند ز عطش  
 آبرو گویند هر دم پرده داران  
 ای زانویان بر سر حشمت  
 پیش تخت شهر مار شهر مار  
 حق که از دست شاه فرست  
 شاه عادل هم برادرش  
 خواستار حشمت چشمه مردم  
 جبهت مرزا از خواستار  
 ریت فتح و ظفر سر بر ضلع  
 روزی چون دم عرض کردار  
 لغو و مرجانی برین بار  
 روزی که لطف کار داران  
 نیک نیت کیمیا کار است  
 اندک در حشر نزار است  
 رسم آلوده تو در کینه کار  
 روح پندار در سمار

لغز

همه ماه در روزت اندر است  
 سحر در این تر شاعران  
 شش در بر است از کرب  
 خانه محرم در خم نالان و دران  
 شاعران را تا بهر زبیر  
 وصف حال خط و حقه کف دران  
 ماهی کل در حشمت شفق  
 روز اندر تو شمای ماران  
 بر تو باد عهد جسم خود  
 بر خیز از خانه و تو در کاران

در تبصره ان و سحر و کیمیا و کیمیا

خیزد زلف کمر انده در خم اندر  
 خیزد زلف و دیان بهالچ عجم  
 سخت شایان دل جان  
 سر دشت با کربان قدم شوی به  
 قبر کون از بر شمشیر لطف  
 هر زمان برده کشد بر چرخ  
 دشت و کلبه کوکله در جمیع  
 در کج و دوزخ از کشته اندک  
 دشت پوشیده از پلاد و بیکر  
 که بر سر نهال است ز غفر کار

گریه دیمه بزمه کرده کجا از زهرم  
 هر کمان در چشم زانیم سر از زهرم  
 مانع خندان لب و پیکر کشیده  
 به پیر کلاه پیش اگر آتش  
 است از خنده لب و چرخ اندر لب  
 دور و چار بر زده کین  
 هیچ دانه در دهن فخر و شکوه  
 نشو از زهرم بر گوشت زده ان  
 خود کرم و دگر پیر و سر نگر  
 گوش دادن به سر اهرام  
 خواجه را دو کید الملک ان باره  
 که قرین دارد بخت جوان  
 شکوه گوید و از سر طبعش  
 باشد به شوهر و از این  
 شهر کرمان شده از حال و لاله  
 که در کوه و دشت به نبرد  
 کند با یکله بنامه بخار و قش  
 است با قدر نواز و نو در  
 دست او از زرق و برق  
 جان از شمع و زان که در  
 هر که یک بیت بر آید  
 از خنده و سر و دست و پا

اوست شایسته ایوان و در بخت  
 که پیش دوش در از سر فخر  
 ز او پیاورد در در جهان  
 به چاکس با بخت سر از دست  
 از کلف رسته پیر و ایران  
 به بند نه با سر و بخت  
 بستان به امید اهل توقع  
 و در نه باره و بخت  
 سخت و قال که بخت کجاست  
 هم به لب نه و بخت  
 هر که به سر تو گوید بخت و دنیا  
 از نه و بخت  
 مشترک از قول تو بخت  
 شومایش بر حق جهان  
 شوق است که از خانه و بخت  
 هر که از نه و بخت  
 تا شود مانع جو فروز و بخت  
 تا شود کلاش عریان جو در  
 به در بخت و بخت  
 به در بخت و بخت  
 به در بخت و بخت



در آمدن عید صیام و محرم و روز نهم

آمدن شوال و گوشت کلا حال  
 نیکو شود احوال چو آید شوال  
 باز به وزع عید ام از روز روز  
 اینک بطریق ششم شوال  
 از ترک پر کمر هر قدر سحر بر  
 اشوع سحر و شمشیر و شوال  
 شکر از این عید و زیاده شوال  
 سرور از این خوش نیکو شوال  
 سرور از این خوش نیکو شوال  
 رخت مهر و عید و شوال  
 اکنون در رفت از روز شوال  
 در ماه مکرم سرور و شوال  
 شب و روز از این خوش شوال  
 تو عید و شام هر روز شوال  
 شکر از این خوش شوال  
 از عید و شام هر روز شوال

از دلی

از دانش و پیش و شوال  
 مقبول و پسندیده و شوال  
 هر صبح و صابر و شوال  
 یا بند از دهن و شوال  
 انجیر و دریا دل یک شوال  
 از حرکت تو نور و شوال  
 گلک تو با مرغ و شوال  
 در کوچه و در و شوال  
 مطبق این شعر و شوال  
 مطبق شد شعر و شوال  
 کرده پیرت و شوال  
 مانند شیرت و شوال  
 محمد را ناله و شوال  
 در پرده و شوال  
 چشم تر و شوال  
 بر عمر و شوال  
 نامت سر و شوال  
 نامت و شوال  
 در و شوال  
 این پنج شعر و شوال





بدست شتر در آتش شمر / لطیف و غریب در پاش  
 همیشه در شاد و خست تو / چو ناله خفا طرب در دم مخط  
 بخت بنده در کرب و بلا / درین قفس نوا این خنود مده  
 الا تا چون بهاران آید / ز لعل گلستان بهر نوا  
 ترا سر سبز باد و هر گلگون / رخ به جلالت در محض  
 بهر هر چه در صحن خنود کن / خدایت یار و دست یار

تغیث بهر دل و قول در آتش شتر

نور و زلف آینه ها کاگرد / در باغ صبا شد بهر یک  
 در کتبش بهر شب غم / روز و هر کس بهر یک  
 بر سر نه غم و غم و غم / لعل و شکر از دایره  
 در باغ که کنه در کشف / یکر و عقیق و در کام

بهانه در خانه به هم میبوق / کوزه در نیم داشته بجهت  
 یکر و در فضا بهار و بزم / خورشید در دله اوده بزم  
 فرخ باد کم در بط و تو کیر بط / در وصف خفا از غم بزم  
 بچشم به باغ جلال و کرام / پیوسته زمان از غم بزم  
 که کرد در عشق و نام بزم / زبانه خدونه سر زلف بزم  
 هر خطه در کتب و هر خطه در / هر خطه در ترک نام بزم  
 فرمای به روان با تو ام اشخ بزم / تا بهر دلوخته تو بزم  
 اینجا در غم تا روان باشم / این نیز یقین است بزم  
 زنده در عشق و دانه در / صد عهد بند و صد عهد  
 دانه در کمال از بهر مشکین / بهر صفا بزم در کمال  
 پیاد کن باغ و آینه نه بهار / از هم بهر خرد و خنده

شکر داده سبیلان <sup>شکر</sup> / که حرم زینب خوار حرم نبی  
 آن بار خدایه منظم <sup>شکر</sup> / دور است یکسر کفایتی نایب  
 شکر داده سبیلان <sup>شکر</sup> / اندر برش آید نیرکان کدای  
 چه رود در بام خوار <sup>شکر</sup> / بویسته گریزان خوار خوار  
 چه بکشد به لب لعل <sup>شکر</sup> / شکر و به کوشش هم شکر  
 از صخره و نیر و در <sup>شکر</sup> / اگر بخش و از صف و امید  
 آنجا که کم بایه <sup>شکر</sup> / آنجا که ادب بایه نایب  
 تا جبهه برار <sup>شکر</sup> / در کوچه و قهقهه نیرکان  
 زنده است بونام <sup>شکر</sup> / تو که هر چه دل تشنه  
 از بویست <sup>شکر</sup> / برش آید به لب لعل  
 آنجا که نایب <sup>شکر</sup> / چون هر چه از در و در

یا

آنجا که شکر داده <sup>شکر</sup> / اندر که شکر داده  
 از آنکه سر آید <sup>شکر</sup> / این خوار خوار  
 بکود به غیر <sup>شکر</sup> / از خیرت و از دست  
 از قید <sup>شکر</sup> / صدایک بدین نیت  
 برورده <sup>شکر</sup> / برورده ازین  
 تا بر خور <sup>شکر</sup> / تا باد بخور و در کدای  
 نوزد <sup>شکر</sup> / برورده بای با طرب و حکم

نقل دگر به سبیلان

آنجا که شکر داده <sup>شکر</sup> / ماه خزان بهان  
 در لب <sup>شکر</sup> / قامت خنجر و در  
 کیت <sup>شکر</sup> / سده لعل و در



چون بنا کردش لطیف  
کو بر در درویش از زمان  
شمع ایوان کمال مهر و خال  
گوشه در در بر بلبل  
صف در کمال پادشاه  
شهر زلفان و از دل  
نغم عشق بران در رخ  
پادشاه رازده سیاه

بایم از بامید و تابه  
چون بایم سجده اندر  
این در چرخ که گو با ما هر دما  
زیر لب مجید خوانند حسودان در چرخ  
رشتن را که گردان قوس  
لب و حرف و کلام در هر دما  
کانه را که در صف خدام  
یاد کار اندر جهان نماند

نقش در تجوید نزل و مع فو مبط و الامان بر راکه

قصر پسندیده و در سر نوید  
برشته با وجود ان و نوید  
رود سیلان امیر زاده اعظم  
کو ملک العرش ملهم است

عهد بشنوا دکان که بایش  
که صفت خلق او را بخت  
روز نمی بایش زار و زور  
نخستندش چوخت خم  
شاه فریاد و ناله ز فخر بانه  
هر که برگاه در شرف بخت  
والا سلطان لعل شمشاد  
تا هزار یک کران  
کرد بغیران از سپاه  
چند که در زنده خفته بایش  
ای ملک نامور سپه شرف  
فصل و کفایت سانه بر رفته  
که خوشبوی چون کلاه  
هر خطایش ز خاک خیزد عجب  
فصل و کفایت سانه بر رفته  
زین پیر نامور بجلد مخلص  
در همه از در رسید بوقصد  
که ملک در حلال آید  
دادش ملک پناه عجب  
یکره خود در زلف  
برق اعدا خنده شاد رفته  
زیر زلفی تو بود نذر کوه

باغ مراد از تو تازه کرد و خرم  
 کلاه سپاه از تو بر سر نهاده  
 دیده که در تو بر خلاف بین  
 باد همیشه ز منم صاف نه از در  
 تو تر آن بزرگوار در حق  
 کوه همه در درشت راسته  
 لشکر خازن شاه دایر تو  
 دارد نهیت ز برق تیغ  
 بیکراده اکنون کشیده بر سر  
 هر چه فرستد در شورش نه شده  
 نیست عجب کرد و بشوید کمان  
 در از ایشان نیز از سر نه شده  
 با تو به یک خبر و ضرورت  
 بسته سپهر و زمانه همه تو که  
 خواهم اگر فرستد بشمارم  
 و ضرورت شود نه از در محله  
 هر که شود سکر مسلح  
 برین دولت روزگار نه  
 آنچه تو گوئی بهر لشکر گذر  
 بهر دما به جامه کشد در  
 اکنون در این نه پیکار  
 با طرب و غم و در شمشیر

جامه لاله کون بکیر و بخت خوش  
 از کف سپهر بر سر کلاه نه  
 خور زادی هر داده سر و قمار  
 راتر و در شنی ز قمار نه  
 چون لب و دندان او نه کرد  
 سر و نه کوه نه خسته ز روزه  
 هر دم تا سازد دستم معطر  
 مشک نه زلف نه نه نه  
 هر که رخ و زلف او به چوید  
 شامه نه نه نه نه نه  
 چهره او در خفا نه کش کمتر  
 در نه نه نه نه نه نه نه  
 با ضمیر نه نه نه نه نه نه نه  
 با به هر خور و هر غایب نه نه  
 سعه نه نه نه نه نه نه نه  
 لیک نه نه نه نه نه نه نه  
 تا نبود بهر مان بگویند تاوت  
 تا نبود که بهر مان بگویند تاوت  
 باد از خوب و تر همه کار  
 شغل عدوت نه نه نه نه نه نه نه  
 باد در تر شد و کلاه خوش نه نه  
 باش همه نه نه نه نه نه نه نه



تغییر در کربسم هر روزه

هر آنگاه که از خواب بیدار شوم  
فردا در کارهای من را بجا بیاورم  
مبغی است از آنکه در کارهای من  
همه را از آن گونه تصور می‌کنم  
بشخص کلینکلان که در کارهای من  
چو خورشید بهشتی در جلاله  
بگو چنانچه بارهاست که  
بگو پرده برک هر ساله  
پر در بسته خوش می‌نهد  
چو در بدنه ز نو هر ساله  
شیرینا چون ای کوی چو  
که چون بهر در صندل  
خوش هر عاشق را در مشرق  
چو بهر بلبل چو با کلامه  
خودش بهر در صندل  
بهر اندر عشق ق حانه  
سرایه هر سحر صبح بهاری  
به کج شیار سپیده  
شسته رازده دانه سلیمان  
لک دیدار و در هر روز  
خنده دانه در از هنر در آنکه  
زنده ازاد کان ازور  
از

در فتح نواب دلاور به خط بهر کرد که تمام العودم

گرفت که در کارهای من  
ز فرمودت عشا کیتی در  
حق به خط بهر کرد که تمام  
که دین و دولت از بانه قلم  
برزگ به خط بهر کرد که تمام  
مملو سلطان از در آینه کرد  
لبه بخش در حفظ در دست  
ای نمایی هر روز کون کون کار  
به ملک سنا نمایی به خط  
ز خون از در چون دماغ به خط  
شکفته دار و پوسته به خط  
بهر نخت ملک قضا که هر روز  
تو در خم شربین به خط  
چنان سپه که ملک لور کن  
که تازه کرد از دین به خط  
بلا و قضا نمایی به خط  
رسیده موبک او به خط  
چو خیره چشم ترکان به خط  
کشته اش خشم بر خط  
بهر باش شمر بزرگ بر خط  
نجات دردم و نور که از کار

به میدان سپاه و به تابدیر  
 گفت در میان کمرهای دار  
 به ادیانج اسپدش به طاعت  
 که ایجهان هنر شما شیر کشت  
 که در سبزه به طاعت تو  
 هزار بار منو ترزان کمر تار  
 پس از دهانه لعل خندان  
 نهاده در کلاان امیر و تیار  
 شتاب کرد ز امر هر کس گرفت  
 بروم و در دست سبزه تیار  
 ای رفت با جلم م ساهان  
 غنچه طاعت او ش به کوه تیار  
 سپاه خیم در پیش نهاده  
 فریاد دشت برین کوه تیار  
 مبارزان تو خیره خال خال  
 با خنجره لورستان کوه تیار  
 ز رخ و خنجره شیر اکون کرد  
 ز خون و شمع صحران کوه تیار  
 سپه ملک اندرینه کوه  
 رفت در پیش ایچون کوه تیار  
 ز شکر خنده و ز شکر خنده  
 بر سر سوار پیکار کوه تیار

از

گرفت دشت و به کلا کشته  
 مبارزان کمرهای دار  
 بیک مران و باغ و به خنجره  
 برد و به کمرهای دار  
 نماز برد بر خنجره  
 بیک بود سپه ز خنجره  
 ستوده خنجره کمرهای دار  
 بفرش بست دلع کوه تیار  
 در هر دو لک اسلام و کلا کشته  
 چنین کشنده برکان کوه تیار  
 سهام در لک ایچون کوه تیار  
 در بر چنین سپه کوه تیار  
 کوه در سر سبزه کوه تیار  
 ز کج خنجره کوه تیار  
 ز کوه کوه عظیم کوه تیار  
 رسانند پا به کوه تیار  
 مظفر امکا خنجره کوه تیار  
 در خنجره کوه تیار  
 نمانده در همه روی کوه تیار  
 در کوه کوه کوه تیار  
 ازین مظفر کوه تیار  
 ازین خنجره کوه تیار



رقیق زار که اکنون خمر شربین  
 بود رنگ طبع خون و گوشت کفین  
 بمان در چینه و کز ز کام ترکین  
 سر تو یاج فرستنده فیانی  
 نه هم ملک جو تویم بعد و بعد  
 نه هم حجاب یار و یوسفی  
 همیشه بعد کاب ترا هر کور  
 روان سلاست و کور  
 بدین صفت در میان غنچه فایز  
 ز خیم خضم غانه در جهان  
 هر آنکه سر نهند در کف خاک  
 هر کجا در رخنه هر کس  
 همیشه تا بخورج بهتر از آرد  
 بکاره آینه زار و شعله  
 موافقان ترا با شکر و کج  
 می لغان ترا بچ و فایده  
 بکار و در خانه هر دو در کار  
 بر لعل جان بدست

در تعجب بهار و صبح و شب و اندوه

بهار بهال نغمه و لغز و بستی  
 جهان از غری که ز فرزند بستی

کاستن زار و فرود آمدن  
 کندن میگویم خور و ناله  
 اگر چه در میان خوش و خوش  
 و لا شکر ز کاشن بیاور بستی  
 نه کافیه از بزم و بستی  
 تر که یگو تا قدس حرم و بستی  
 نماند حاتم بر زبون و بستی  
 از خنق سنبلیله و بستی  
 کمر برین در جهان ز خور و بستی  
 خوشم از ایند با ز در جهان  
 و لا چون هر کان از غنچه و بستی  
 پرویز سنا در آرزو و بستی  
 زبانم بود که در کس و بستی  
 نه شاد و در کس و بستی  
 شمشیر زار و کوه و بستی  
 سر از دکان تا ج فرود آمدن  
 خند او در زار و بستی  
 در دشت زلف و بستی





ای کاه اتحادت چو کیه از کاه بار  
ای روز سخت چو شیر از کاه  
مهم نه از بار خدای خود عادل  
کاه صاف تو فغانه که در همه  
بپرد تو با کثر از عدل معظم  
کاه به دیار خسته به شمر راه  
تا زان دست خلق بگویند در آن  
را و آمد و میادند منه هم  
پایاب و خراب برود در آن  
نکفت سپرد تو شاه اندک  
ار بیکه گشته نه رود چو جلوان  
پس تو به ای خاندن طرب طی  
تاوت بدان را بیکه گشته کاه  
زان پس عین در دست تو  
کایه شود از خدایه چه پرد چو نه  
صاف شود از مسلمان و بدوید

در تعریف دولت قانع

گشت مکنم خود عادل از بخشیدن  
کی روح ملت احمد شده بار آوردن  
پیش روی نیک بنده خود را  
بچنان کاه که کعبه بنام

دولت و ملک تازه چو کیه باشد  
کاه و کاه و وزیر بر کاه  
امیر و دان اخلاص کوه  
مستطاب شغور وزارت بر خدایه  
صمد و عظم اعلا الدوله و قهر  
انکه در هر کار شیر کرد کار در او  
باید امان خانه خیمه اندر زان  
خیر از در ادب و دیر از در  
باز نشسته از نهانش کاه چشم  
سعد اکبر با همی بکار دارد  
روی رسم کار دارد در محفل  
اگرچه دونه در عروجه جاده  
خانه شکیب تو هم گشته کار در رسم  
سیر از در زینت و زینت  
سایه شین تو بر صدر و در  
کاه و کاه و وزیر بر کاه  
مستطاب شغور وزارت بر خدایه  
صمد و عظم اعلا الدوله و قهر  
انکه در هر کار شیر کرد کار در او  
باید امان خانه خیمه اندر زان  
خیر از در ادب و دیر از در  
باز نشسته از نهانش کاه چشم  
سعد اکبر با همی بکار دارد  
روی رسم کار دارد در محفل  
اگرچه دونه در عروجه جاده  
خانه شکیب تو هم گشته کار در رسم  
سیر از در زینت و زینت  
سایه شین تو بر صدر و در

از تو دارد خزان و در آن  
 هم بدین نرسد و در آن  
 زان که تپا که کردید در آن  
 هر زمانه نشسته بر کرده  
 سینه از تو آنچه از دست برده  
 با تو خفت کرد در آن  
 در بر که و خفته در آن  
 زانکه هستی سال آن  
 خرج را در آن که  
 باش آنجا که در آن  
 تا به کام به آن  
 و لکش و در آن  
 بر تو فرخ باد آن  
 آخر بخت و را به آن  
 با طبع است و در آن

در معنی در دوزخ و آن

آنکه آن شده کانه در آن  
 سورت و با کجه آن  
 قطب کردن به آن  
 شمع الوان بر آن

مسلم

شمشاد که در آن  
 الحق از آن صف و در آن  
 دشت سپهر و در آن  
 آنرا خوانند که در آن  
 دیدن آن در آن  
 لاجرم هر روز و در آن  
 چینه و در آن  
 کشته اند و در آن  
 حذر و در آن  
 در آن و در آن  
 آنجا و در آن





میدادوانی که در اندام او دم  
کر چه نعمت کند از در او  
میرد که در او دم  
گفت در او دم  
کرد کار و در او دم  
بالا در او دم  
که در او دم  
انچه در او دم  
نام و در او دم  
ای نمیدانم که در او دم  
محمد ابراهیم که در او دم

در او دم  
چون در او دم  
نه در او دم  
گفت در او دم  
داد در او دم  
دیده در او دم  
انچه در او دم  
نخست در او دم  
انچه در او دم  
در او دم  
در او دم  
در او دم

در او دم

استان دورا میارند که در او دم  
شهر در او دم  
در او دم  
انچه در او دم  
کرد در او دم  
محمد در او دم

در او دم

فرخنده ماه و در او دم  
در او دم  
در او دم  
در او دم  
در او دم  
در او دم



فرزند دین در شاه شایسته  
 شاهی که بر طاعت و فرمان  
 مادی حق و روح مراد حق  
 فضلش محیط در هر ملک  
 در چشمه دلدی شایسته  
 از هر که حکمت و کشف  
 افروخته گان عرش همه  
 نورش بهشت و دار و جنة  
 سوره در زرش عالم و جنة  
 ای شهسوار عصه جهان  
 خورشید رخ جو جهان در غبار  
 حیدر در عرش فرشت برادر  
 هم صبح و هم ستاره و هم ماه  
 زرا که حق و روح مراد حق  
 توفیق حیدر در زرش پیر  
 زنده زان کسب مانده  
 جبر و پیش امر و زرش ملک  
 اندر زرش همه روزه در  
 گردیده از شیت و جنة  
 چنانکه از حدف که در  
 در برستان جلد تو کن  
 از آب در بهار تو شایسته

بر هر چه است و نیست ز خست  
 اندم که نه خلق و نه مخلوق  
 جوی و پیش زانکه زمین و آسمان  
 در شکر و لادت از در کعبه  
 و الا که سطره سلطان و لاد  
 جوش هر که خرد غایت  
 منت عذار در قمار و خرد  
 شکر و شکر مقدم و جنة  
 انجور و نموده فرشته  
 هر روزه در کاتبه از لاد  
 یکجه کند و زنده پیر  
 زان پیش که فرزند شود و خست  
 در قفس و جنة و خست  
 هستی و نیست و جنة و خست  
 سلطان حق بر سینه غم  
 شهزاده مظهر و جنة  
 تیغش هر که خرد و خست  
 لادن در بار و جنة  
 پروان گشته از جنة  
 شهزاده نموده و جنة  
 پیروز و جنة و جنة  
 نوران و جنة و جنة

هر جا که سر خزان دنی بود  
 دایه بکلی تو افتد زنده  
 هر کس در بر دین نهد زخم  
 بکفر بجای دین گشت زنده  
 ای آسمان عدالت و ازبوت  
 رگت زلزل مانع نماند زنده  
 تا بجای بر شود آید چو خرمی  
 تا بشکند آید چو نوید  
 ماست پیش رخ دور نیست  
 پیوسته کاخ جبر مانده زنده

در تهنیت که خواهر در خط میسر

پادشاه نصرت از شاه پروردگار  
 اند سهام دولت دین عالم  
 باد خط معجزه گل شمشیر  
 به شمشیر بفرستد تو که در دست  
 اندر گشت زده که از شمشیر  
 در دست خط شمشیر بایستد  
 زین دست خط دین که بایستد  
 بر لوح آسمان ز نباتات  
 کاخ سهام دولت ابرار  
 زینک خود عهد و شرف گوید

در زم چون بر شمشیر زینام  
 اند بجان دشمن بکشد شمشیر  
 از عقرو دانش دهن خوش در جهان  
 چون نور آفتاب گل شمشیر  
 بنه چو لاله کمر را میران مملکت  
 جویده رضای شهنشاه دارد  
 والات ز در خرویدل مقام  
 دلاجه مقام چو صفا زنده  
 صد آفرین نوشته به ده شمشیر  
 که خدایت شمشیر چوین  
 اینک به غارت قتل و کشتن  
 بر ذوق تو فرو شمشیر عالم  
 ابرار و کشتن و شرف بزم و خرم  
 نیکو سیر ابر خرمند نامور  
 هر چند بر فلز زین است آسمان  
 زیر است آسمان و جلال تو بر در  
 هستند از ده تو این زلفات  
 ازادگان ملک بر کوه و بلند  
 سه خط حمایت تو پیش خلق  
 ناز و جلال تو ز بر کس خرم  
 استحقاق شمشیر با زوی تو  
 از بهر شمشیر و کفایت تو در



روی ز خاک لاله نماند بهر آن  
 باد ز برنج تو چون بزرگ  
 در بوستان درخت نشسته عجم  
 مهر تو خورشید در حقیقت  
 اگر خشت عدل را برت عجم  
 از نصرت و فوج بر سر کرد  
 روزگار کون و بخت هم عدل است  
 در دشت استوده میر عدل  
 سیمغ در آن نیاید بیرون  
 که کز توست کوفه بال شکسته  
 شیر پیر اگر سنست قدر کند  
 بنوع عجب بر سر آتش کند حذر  
 همچون روز زرد شود پیر عدل  
 که ز اندر عدل و کافیه خورال  
 بگر بطبع شتر اندک که از جمع  
 آورده در شمار تو این رشته  
 وقت است اندک شتر خوشی شتر  
 از خلعت و عطیت و از زنده زنده  
 تا کاه خوف و کاه رج بهر قضه  
 زان بهر هدهد عدل و تو  
 زین باد قیامت است نفع پیر

فرخته باد تو عطا یا شکار  
 سیصد هزار روزش در بر سر

در تهنیت عید صیام و معراج

شب گذشته ماه روزت رخسار  
 فرزند نوال به شربت و فر  
 برفت روزه از زینت ماه عید  
 در زهد ترهوان چهره کردار  
 مهر غنچه و فرخنده قه ماه  
 گشت ده بهار شربت رضوان  
 بهر آن کنه که از پیش کرداده  
 به ماه روزه بخشیده از دوا  
 کند که رفت ماه روزه و در اند  
 گرفت باده شکر و خرما ز سر  
 بجای غره و حفظ کنون همی  
 شنبه زنده رعد و طعنه خنیا که  
 بجای سحر نمودن بهر سایه  
 بهر کج که بر لب یار و بر شمر  
 که کرفتن از زور و در خنیا که  
 کسر هلاک مدح خدا کفایت  
 خدا کفایت هر یک از اسما  
 ح م سطره شهر زده غنچه خنیا

محمد سلطان سلطان ملک بزرگ  
 سرشته عشق از صومعه و دفتر  
 رزمی و بزرگ دانش و شوق  
 جهان میان عشق کند دلیو جو  
 کجاست از کمر در جهان محبت  
 بزم داشت و شمع او نسک  
 کرده هر که بخند و ناله  
 همیشه دارد در فغان ز شوق  
 دهد همیشه با دلش عشق  
 سخندان را ترغیب عشق  
 بدان صفت که ترش است  
 که بخت خروست به رستم زر  
 نشان ناکه زبان او چشم  
 نیامد به سرش از او دان  
 زینمیش بر خوشی که نوبه  
 هر آینه که کند به کمال او مغر  
 ای کجاست خفایت توید  
 ای کجاست رسالت ز غایت توید  
 کنار و معبر کجاست پیر  
 دلک کجاست عطا یا تو پیر  
 مانده از چو کف لعل و مطر  
 خانه جو و جواهر انصاف توید

و هر صبح و شام تو شمرش در روز  
 بطرز که خوشتر باشد و دفتر  
 ندانم از غیر محبت سرانجام  
 چو سحر تا چو بر مردم جهان کمر  
 کنند و غم و غمیش از هر  
 هر کجاست که خوش و حکیم در روز  
 چو رویند به میان شاعر و شمع  
 نبردش کشنده با شوقش در  
 ز تریت تویت ای کجاست بودم  
 زهر دانش که سرشور کمر  
 همیشه ناکه تیرین چو از شوق کلام  
 همیشه ناکه بینان در دلم که  
 محبت ملک و طاعت و در راه  
 بخور از لیس و قهقهه و کار

**در وصف محبت لعل و مطر**

چو آب که در حلاوت ده بان  
 چو آب به فوتم ز غم و فغان  
 که با حلاوت و قهقهه و شوق  
 رسید به کس و الله در کس  
 حرم مطهر هزاره عین قبال  
 در سبزه فغ و طهیرا کالیا





سپاه راز پنهان که در میان  
 همه بجان و دل خوش است  
 و لا دور نشد کفر از سر خود  
 چو از عین خبر و خبر ببرد  
 هزار نامه نوشته و عهد نامه  
 ز بهر شایسته غم شده کرده  
 در آن دین نه غایب نه بخت  
 هر آنکه در شمش زد به راز  
 گرفت عهد از زبان کس  
 برود و دیگر بهر زبان حس  
 نموده نوشته در ده چهار صد

حقی

چنین عطا و چنین بنده پروری  
نهمه خوش کرد نه تمام توان  
سورنفر حکومت خیر بر داشت  
نهاد در هر چه ملک بود بر طاعت  
لب دانا نداشت و بار داد و داشت  
به پیر و بناسیم و حواله  
مظفر اعلا شهادت به یار داد و کرد  
که حکم از تو بخواست و در سلطان  
ضیاء الله تو نماند نور با حور  
سخا طبع تو چنانکه لطف با  
چو شیر به حیض و دجور  
ازین سفر تو کرد زور و زور  
بیا فریده خد از رحمان  
در کمانه آشوب و فتنه در  
چنان ز ستم تو کرد خسته و خسته  
در خیر و در زور و زور  
زین نه تیر خود در افت تو  
در شتر و لوط و حوا  
همیشه بالا با غلام و دهم  
ترا سعادت و ملک در ملک



تغزل گریز با سیم و آتش و سینه عجب مراد

تم فکته خشم در تر و عذاب  
نعمه بخشش روی ز جهان بوجم  
نه است بخم کلاه نه آتش کشته  
جد از ان لب خون نه در سیم  
شکفت خست کران تو فاکر  
هر چون لاین قدم ز سیم  
کناره کوه ز ان کاه در آتش  
نهر چو دینه کلاه کشته ز سیم  
نس بر کلاه ان در دیم  
شبان در زمان بران خوش سیم  
سليم مار گریه تو فکته عجب  
تم ز گردم زلفان او با سیم  
ز عافیت نه ام در رانک از عجب  
ولم چو طره اند کشته ز سیم  
اگر سلاطین و غت طبع کنان  
کجور ح و ناز حد ایدان کم  
ستوده غم شده داد کز در عجب  
در علم و دانش بر در که دیم  
سپهر عجب ملک غنچه خرد  
که است سوره کج و دیم

انق

ز حق نیک و نیکه ز سیم  
در سینه نیکه ز سیم  
محیط بخشش و جود است  
سخت و جود ما از کاه دیم  
سوده جود نیکه ز سیم  
نبرد اهر و دیم ز سیم  
هر آنکه مدح نیکه ز سیم  
نبرد اهر و دیم ز سیم  
چرا که قدر سخنان تو دیم  
عظمت تو قرین ز سیم  
چرا که جود نیکه ز سیم  
دلت همیشه بود در ز سیم  
که نام تو بر نیکه ز سیم  
که نام تو بر نیکه ز سیم  
ز دانش و جود نیکه ز سیم  
سوده نام تو بر نیکه ز سیم  
از ان سوره نیکه ز سیم  
در رب طو نیکه ز سیم  
تو دیم نیکه ز سیم  
نیز نیکه ز سیم  
همه نیکه ز سیم





از پیکر حقیقت دار کوه بر شرف  
 این عید در زمانه از زمانه دیگر  
 با این چنین حقیقت و عین  
 همواره شادمانه بخانه و پادشاه  
 امروز به تهنیت عیدت آمدند  
 شهزادگان همه و وزیران  
 در چاکر تو همه یک و یکه اند  
 از فرات به بهر حال و  
 اندر هیچ و نه گشتن و نه زدن  
 بر هوا فیضیه بهرین شکوه  
 از کوه تا برایه یافت قنبر  
 در زبر تا بهار و در نار ایار  
 روشن روی شاه جهان باد چشم  
 پوسته غرور است و آفتاب

**تغزل در این عید و ریح عیدت**

نوشته زبان تبرت مراد و  
 کایوریم از شکفته رخ و  
 رخ را در صورت و بناوشد  
 زلفش نقشه بر رخسار  
 وضد بهر باغ پر از نزهت  
 خف رویت بر کمر و بر گردن

الکده

ایکده عازت مل و دین  
 تاراج باغ را سپه آورد مهرگان  
 زان پیشتر در پر طبع  
 سر سرده که طبع کند ناز و  
 پر شنبه نشسته و خیر هم  
 زین پیش است که همه دنیا  
 مرغان خوش رفو شده اند  
 ز باغ و باغ و باغ و باغ  
 نه با در دوی دم و دم  
 شتاب سخت چون در آید  
 که بوستان زلفه از آن در  
 بیست و هجده و صبر از که نظام  
 از زده طبعش چون آسمان  
 در درون صف و صف  
 آنور کار رسم و راز  
 آنجا که لطف بایده و مجتبی

عفو شش و ده و ده و ده

دانش کفایت و کمال  
بر خیزم صد عظم ز دانش  
از روز مهر دول چو زین  
باست خطیر و پادشاه  
آفتی تو که نتواند نه بکند  
بر آسمان پیشه چو چو کار  
بر عقد و زنت همه دم  
نشت ز آسایش اگر بود  
هر غایت او که در شیشه  
چنان هر صفتش در بر آید  
کافیه ها به هزاره

پیرایه خرد و دایه  
ان نور بر قرار بر دایه  
اسکاه قوتی نه خفا  
جست رفیع و پادشاه  
بر آسمان کس نتواند شد  
بر پا کرد درت نه چو آسمان  
هر آفریده در جبر پادشاه  
کلزار ملک جهان خرد  
چون که خنجر نام کریم  
چند زهر برش که خنجر  
سحر آرد و زهر که تو آید

الله

تقصیر کدام به کج تو پادشاه  
بخت لاله زار نه قصه  
بالا رخ عبت تو به پادشاه  
عمر خود بر تو به پادشاه  
باز خیمه و پادشاه

در آمدن قصه و دوش نهاده شد الله

نور بهار آید از کشته  
اندال قصه و عشق نه پادشاه  
نقشه نه نهان در پادشاه  
هر کی پای نه نهان در پادشاه  
لاله سلطه نه نهان در پادشاه  
هر صفت نه نهان در پادشاه



دست بردنم بشو شوق  
 صبحم از درخت گلستان  
 باک مشوق بهشت و بهر مرغ  
 بهر لوسه از آن لعل شکر  
 اسیر مهره گاه در چرخان  
 بیت رعاش مهر و دلخوار  
 چرخ فلک است زلف و رخسار  
 چرخ با شمشیر خسته از کار  
 رفد باز آرد تو در فضا  
 در آرم باغ ملک شکر  
 حشمت الله در بهین غمناک  
 در جوقه ابر خورشید  
 زان نیز ناله نوحه و گریان  
 میانه صفتش در قند و قمار  
 و گریان لاله زار زینت  
 ملک ادوات نواغ  
 خط نثار خوش و دلخواه  
 در زینت زانو خیره نگاه  
 یکباره از داده بیدار  
 در دلیبان شمع تو دارنده  
 نیت روزگار با ناله زودان  
 بوی در که تو باز بند و روار

عز

شمعیت ملک از و بایم ترا  
 در باده زهر هر که بخواهد  
 شتر در دوزبان کعبه چنان تو  
 در محال دمه و زود و لعل  
 آرزایم چه بهار آن و بخت کلان  
 ناله زار کند از دل غمناک  
 و خنده آن لب حجاب تو چو گلستان  
 روز و شب پیوسته بخت باده

در کمال از در کار و معجزه از دست میرزا

باز خسته جان سرگردان  
 جود ناکرده کسب کردان  
 چفته کعبه قدم بر بارالم  
 دل خفته آتش حرمان  
 روزگارم بخت و غم  
 بیره چون شام و غم  
 نیت کرد و کرد بر لب  
 بچو دریا کند دم در آن  
 نیت کتب و هر تپش  
 دیده ام لایم رسد بر گان  
 همه رنج از آن کعبه اراده  
 گردش در کار دیگران

شش زین شو تا گوش من  
 درشت قیمت نبرد پرد جلان  
 شتر زخم و سلاکت  
 به با آخرم همه قتلان  
 حال که خوانجه کان عصبر  
 نه عفت به نه لب و نه  
 راست کوه بکوب بخت  
 شده تو ام نخوت کوان  
 تا بچند اسیر گردید  
 بهشم از گوش تو بگفتان  
 استخوان نه میان  
 کبیم چیم مرغیان  
 ملک رستم چو کرم  
 مال خرد ملک و زبان  
 رانده در دشت و فرود  
 در دکت سرخ سلطان  
 ملک عادل سلیمان  
 در حقیقت خدا جان جهان  
 ای که زودان رقص و نغمه  
 بر تر و درش زنده آفران  
 سعد با بخت و ملک  
 است با آخرش همه قران

کرده بخت و وفا بهیت  
 بسته ابر او قدر سپان  
 نامه غرور و دگر  
 است فرخنده نام از خوان  
 مهر و لطفش بان است  
 قدر کنش چو نعل بران  
 دست او چیت از کوه بار  
 طبع او چیت مهر نور فغان  
 از پیش او در و در  
 درشتان و در نه بان  
 است در چاه و در و در  
 سیم وز بر جهان بان و بان  
 از در او هر چه و بخش او  
 پرورد ز رو سیم در دل گان  
 ای ضمیر تو قصر و عیار  
 از کار تو قصر و عیار  
 همه الهام از دی باشد  
 هر چه از غلغله تو دهنه  
 مهر تو بر روان جان  
 مهر تو بر منافقان طعان  
 تو رشته ز دانش و نهی  
 دیگران از چهار و پنج



بهش با پیم جلالت تو  
 بر نه تخت بر سر کون  
 شهره همچون بدر چو  
 نزد دهر در در کسوت  
 شتر را که مع کسرت  
 سر رخسار باج صبح  
 خورش را بخت و در دیم  
 در نه در در رخ و غم بر  
 تا پیر آید از خزان و بهار  
 که زستان و گاه بهار  
 عمر به خلا تو خزان با و  
 در ست شاد و غم و خیزان  
 در جهان تدرت با و  
 صد هزاران هزار سال

تقریر کنیز بهش نه اوج محبت بر در دهر

مرا بی شکر ز لعل و ملک تو  
 که پیش ماه خوش مهر سال  
 نه پیش لعلش با وقت را بود  
 به سنگ را به پیش عجب بود  
 نه در جان شکر در آرم کون  
 به است شکرین خنده و کون

ز تر غمزه که صد هزار اول صبح  
 نه در جان ز غم و تر غم  
 نه همچو قدش سرور رسته در کس  
 نه همچو رویش ماه نقیده  
 همیشه سر و دم اندر کنی روبر  
 همان کس را که در بران  
 که ز تر که چشم آید نه  
 اگر ای صید که خورشید  
 امیر خورشید جهان ملک  
 که ملک تخت و خرد و نه  
 امیر داده بادش و مهر  
 شاد و لب غم و خیزان  
 روز و عقد سپهر است صبح  
 در کوشش و تر و دشت  
 بهفت کون بر ملک  
 بهفت کون بر ملک  
 رادین در شهر بار و بهار  
 کس جود نه خود نه و بهار  
 روزه طیت او جان سر  
 نه همچو آینه به عجب  
 بشخص اوت نه احاطه صلال  
 بقامت در کان ز تر و غم

سوره خصلت و دارا زار  
 خبر داد که در کیمیز کور کور  
 ابامقدم شهنشاه کاکان  
 که بنده پروریت در جهان  
 سپهر اگر چه بفرمان  
 با بر تو همه روزه در تنه  
 بر استان تو هر روز را  
 سعادت از ملک شتر شتر  
 سخن ز مردم دانشور انیس کور  
 در انیش نه دان کاکان  
 بنار دانش و فضل و کمال  
 کنون زار سینه تو استوار  
 که راقو نزد ملک و دولت  
 بمشیت در نه کردن برهان  
 برار روشن و طبع تو صدها  
 که در تو جو و سخا اقبال  
 ز خلق و لفظ تو بهاره زم  
 ساه کان خرمتر از بهار  
 حدود تو ز هر حد انچنان  
 به بخش در هر حد حق  
 همه تا سر زلفین سبزه تان  
 که بر از کوه و گاه تا بهار

کرده را که سوت کسوده مرود  
 همه بکیش بر فلک دار

در تفت و در دوازدهم اسطه حکم از مرید

منت ایزد کاهد کور عروان ملک  
 مشقات خلق لایب بود ملک  
 این جهان شهر گشت شتر تو را  
 از بند و فتنه و کوب و طغیان  
 این جهان شهر گشت شتر تو را  
 بگویند خورشید و باغ و گلستان  
 این جهان شهر است کاهد فرخ و امیر  
 است غرور و فریب و کون ملک  
 تا نهاده روز ز این ملک تو را  
 دست خشم بر کاش کور ملک  
 بسکه نایب خفتش زودت  
 پیش درگاه خلد و نه بهمان ملک  
 بار دیگر بهر پارس نه کان فرخی  
 از خردت روان و حرم ملک  
 تو توان چاره کردا هر سیم ز ملک  
 چاره فرعونیان موزن عوان ملک  
 در عبادت مکتب نهاده کور ملک  
 نوردید از دواصل و حوال ملک





نه کردادت شرفه انچه بدی  
 بیاوردی ای خدیو بنمیر  
 عددی از آنکه پیش از  
 اگر چندی آسوده پیش درختر  
 اباحی رسول و ولی باعدی  
 قسیمت و نیزان امام حسن  
 تو نه که خوانده دست خدای عز  
 تو نه در خلافت و صفت رسول  
 بود طغیان و جد و جد و جد  
 کیسه بگرز بقیع که کافر  
 چه ذات پاک بظهور که بود  
 ز بهر مدح تو که زان زمانه  
 بیافت رتب از دلان ردی برین  
 که فکر و پادشاه تو که پادشاه  
 پیش بره حق بین و عالم تحقیق  
 جهان بود عرض و ذات پاک  
 قدر مقدم تو که شایسته  
 بود رایت اهل بر تو یار  
 پادشاهت روشن که شاه جهان  
 نشسته بر تخت اجداد  
 پیش از پیش کرده قیامت  
 پیش از پیش صفه شایسته اولی

بسم



همیشه تا که به میان دراز شده  
 همیشه تا که پیش از این میارده  
 تحت ماهی باله و قیامت  
 رسیده و هر که از یاد بر میخیزد  
 در هر وقت که محفل نشاند و در شتاب

وای ازین روزگار خد شاد  
 و از این آسمان به کردار  
 بر سرش از آنکه شکر کند  
 ز هر چه تو کاش از زبان خار  
 ملک و مدعی سپهر و ملک  
 به از از در نه چنان  
 چهره و آنه ملک بر سرین  
 در همه کسبه و در  
 سجده فخر و شکر  
 از هر چه گفته تا سرخ بشار  
 نزد ازادگان و دشمنان  
 هر چه روز و شب بقدار  
 شکر و صلوات  
 به با خرم همه به  
 سرانم چه افتد بر عهد  
 و درین طبع غم از یاد





بنم عشی نه چو بخت  
 شد بختیم بن هفت بار  
 باده و آن بخت دهم  
 چه از جان نه کشید بار  
 اول اوزده لفظ بستان  
 منزله به لطف و عیار  
 آب آتش نه خاک سراج  
 روز در عهد بدید بشار  
 سه شبان روز غم نه بستان  
 که نه انتم سر از دستار  
 پس امان محبت خوش و دل  
 نغمه نه به سنج و ناله بار  
 عقد چاره چون ترانه  
 کند که درین مقام قرار  
 باده و آن روحام شد  
 ایچکس لایله سر به چار  
 سخن گفت ایچکس نشسته  
 در برده با رحمت دادار  
 ماه اندک غم نه و آن  
 سر و بسا روز از دست خودار  
 خوار گشتم بر سیه خفتی  
 و از سر و از سر و دلک

ماند

فرم می زین پس معاذ الله  
 که نه از کفبت خودار  
 هر که مقهور خواست فقر شرف  
 شود الله ملائکه چهار  
 نیت جز تو به چاره دیگر  
 تا بهت بدم دل از تیار  
 نه عجب تو به که نه بگوئی  
 کشتن میان کشید بکار  
 کرد کار از کرده با که کشت  
 صد هزاران هزار شکار  
 دل بختیه ایچکس را  
 سالان کنه بختی بشار  
 ایچکس نه در کار سر  
 ایچکس سخند ریشار  
 از سر بر در کشته در حق  
 از دم و بختی و تو بار  
 از دل روشن تو بختی علم  
 از ضمیر تو معدن هزار  
 ایچکس نه سوره خال  
 از سر و سر و همه احوار  
 از باغند و ملک و طبع نه  
 از بر و سر و از و تاج بار

ایستاده محو محو  
 از سیر محو محو  
 بر و جان هر یک کاخورد  
 سخت شونده ام در آن  
 آتش از خط بله بخودی  
 شتر بکینه و محو  
 شده نه جوا نچه شکر  
 در پیویر از رخ محو  
 نه بهین از خط محو  
 همچو در میان محو  
 مایه ب از غم تو محو  
 درت بود بر ش محو  
 در هفت پنج کره شتاب و صبح از راه  
 فراموش دیدم در آله چو کور  
 مهر شسته مانند بای  
 بنی همچو بکورد در طافت  
 بر ف رخ شتر ز کور  
 در آب شتر از راه صدم  
 معقون از بکورد  
 کمر شتر بر کمر شتر  
 کمر هر بان و کمر شتر

سیه زلف او بر سر کفر  
 شنه قه در اینه شنه  
 عظمه  
 هم خورد در مادم بط است  
 یک پیر و چیده که اشخ و لبر  
 سرش خندف میان محو  
 میانش خلاف سر نه محو  
 ز زری دیا که دفر و سیه  
 سرشش کشیم فراموش  
 تو کفر سر کشکان کفر  
 ز خون دل عاشقان شکر  
 چه رفقا اشخ طاردم  
 روانم گرفت زدن و دهم  
 بدو لغم ایش هر شکر لب  
 بر همچون تو ب تا سیه  
 ز شکر از بکورد و چو شکر  
 به نیز در راه و حد صبر  
 بغنه و لب بکوردان  
 خود بخت در اینه شکر  
 بکورد از بکوردان شکر  
 پیر اید کوردان و سیه  
 اگر چه هر دم کور از محو  
 دریم چو بخت و شکر





چو بیدار نشیند بارگاه جلال  
 بایستد بر شرف زلفه کلام  
 همه ولایت گزینش از پیش  
 نه به است خجسته فردوس  
 ایست بر بجه کمر از اقبال  
 حق و دانش نهال در است  
 بنده است و نه کمر تو کمرها  
 سبط و نه شمشاد در بهار  
 بر پارتوین روی تو افکار  
 همه به بوی بخت و به نام علم  
 لب تو است ز کمر هر کس  
 چگونگی که به به تو سر زده  
 نشیند در رخ تو خجسته و اندام  
 همه گردان نامت هر کس  
 همه آنچه نامت بایه جهان  
 بنده بر بجه خیر نشین  
 که بران در رخ مکتب خرام  
 تو بباران و در خنده و بخت  
 زمانه بنده و آخر هر کس

در تفت عیش و قیاس کوی

لیل از شوق فراق طالع اندر  
 خنجر و درخشان در از در اندر  
 عشق از آتش نگر تو در آن  
 هر زلفه از آتش نگر تو در آن  
 خجسته نام هر کس از فردوس  
 نغمه شیرین ز فردوس فردوس  
 شد در درخشش آتش در خنجر  
 هر که از کمر تو خوش و بکوز  
 در سر آتش خجسته و نه  
 طرفه خنجر هر کس بایه جهان  
 اندر آن بنده سران هر کس  
 به همه ساله و طالع فردوس  
 از رخ تو بر قصه اندر زبانه  
 همه مانده طالع کس کس  
 کرد خجسته از بهر هم و کس  
 همه لاله و لاله و در خنجر  
 به هر طرفه سران و کس  
 طرفه کاغذ و خنجر و کس  
 اندر آن کاغذ بزرگان درگاه  
 خنجر و نشسته بر بکوز  
 سلطان مغان همه در و کس  
 هر که بایه جهان کس



یکطرفه حشاش گوش در سماع  
 یکطرفه غم و خوشی نغمه یان  
 کشته مانده ببلبل صورت عجب  
 این شکر است که هر کس بخورد  
 لقب آن دیدم بشارت در آن کاف  
 که پیش رخشان خیزد شده  
 گاه بازنده مانده تیر و آن کاف  
 گاه بازنده مانده تیر و آن کاف  
 گاه بازنده مانده تیر و آن کاف  
 روشنائی بگلشده هر روزین  
 ز آتش برشته دره بگلشده  
 تازه شده نم نم در آتش کوه  
 نه غصه آن لعل هم در کوه  
 روزی منم خنده در هر روز  
 آن پسندیده خنده و ما در روز  
 حیات تا بهجت که در روز  
 ملک غار سلطان عدل کسر

دارد در وقت غم و خوشی نغمه یان  
 افزون باد بر آن خمر و کینه یان  
 نوحه کمانه نظر شاه جهان در بر  
 کرد اکنون نظر بد و کاسه یان  
 این سپهر شرف و تیر و کوه یان  
 این کمانه نظر بد و کاسه یان  
 آسمان با نظر تیر و کوه یان  
 این کمانه نظر بد و کاسه یان  
 از پادشاهش فرزند آن کاسه یان  
 غلظت شرف و تیر و کوه یان  
 صد و سیصد فرزند آن کاسه یان  
 سلمان با شرف و تیر و کوه یان  
 نو ساله نند از باغ کوه یان  
 روز داد که در درجه یان  
 ما تو در روز و چرخ بر لاله یان  
 ما تو در روز و چرخ بر لاله یان  
 روز و بلبل و تیر و کوه یان  
 رخ جهان و تیر و کوه یان  
 بچشم پیران و تیر و کوه یان  
 بجز در روز و تیر و کوه یان

مصدق جواب نود و پنج و صد و سی و هفت

ای که در ماه روشنی از شکوه  
خوشی تیغ تو مانند پره  
پسته سر با چنان پیش می  
خوبان به پیش بر تو نشسته  
زان قد و ستان و رخ و نور  
سر و میان گلشن و حریر  
مانند قد و در و توبه کوی  
هر دم بر ماه زلف و طغ  
چون خضر زنده کا و به یاد  
با چون از کبر و به یاد  
هر چه بخت بود راه عشق  
بهر طایق عشق تو بس بخت  
افکنده خیمه غره و عقاب  
چو ناله و دم و خلا بر در می  
کرد و دام و دام کرمان  
شمارده غنچه استوده  
مصدق مایل شعر از بزرگوار  
پیشم اگر عی تر از همه سره  
ز فضا و دشت است و در کاره  
انگوه به دست ابر و خیزد

مصدق

باور هر آنکه نزد خورشید  
افشا و کشتن کار نشسته  
از آنکه هر وقت تو هر صبح  
باله و خالیه کان جهان  
عفت تمام و اصرار و گفت  
از آنکه پیش تو چه می نشسته  
خاتم در دست و زلف و ان  
ایک گم بر تقاضا کرده  
کفر و قیام و هم در زند  
بهر وقت تا تو کمر و کمر  
کفر زلفه مار زرد کان  
این خوش خیزد است و در  
هرت حریر و جبهه و دست  
در آن دو قرص شود از کمر  
مار چنین پسندم اگر کمر  
شیر و زخم و تر از دست  
امشتر شایسته و زده  
باور همه صید کشتن هر  
افشا و کشتن کار نشسته  
باله و خالیه کان جهان  
از آنکه پیش تو چه می نشسته  
ایک گم بر تقاضا کرده  
بهر وقت تا تو کمر و کمر  
این خوش خیزد است و در  
شیر و زخم و تر از دست  
امشتر شایسته و زده  
باور همه صید کشتن هر



این شهر خورشید طرب و شادمانی  
 بپوشیده خدای در بر سر لای  
 در اندوه و دیر در دل غمزه گاه  
 کا در ایامه رفت و بختش  
 لکه چو کف خانه مشکین در آید  
 خانه کف از کف خفته کجاست  
 از بهر چه کف چو بختش بماند  
 کز چرخ به در نه به پیش آید  
 بزمی که ز خورشید در دل آید  
 جشی در چو بختش در نه فرود  
 ممالک و دکان نشسته  
 میزان و بر کان خردینه دانا  
 بپوشیده دکان روح جلال  
 بپوشیده دکان روح جلال  
 کیمبر در کف نمیشود  
 از ناله و رطبه که کالبد  
 آن نمه طرب لعل ز زان  
 این یک دفعه از باران  
 بزم و کمر سخته اندر طرب  
 از بهر دل نمیشود غم در نای  
 شهر را با نژاد این دیر لای  
 بنشسته همه دل خسته بود  
 بنشسته همه دل خسته بود

الحی در چنین خشن و چش در نای  
 نشسته که کمال آید نشسته  
 جشی در در دخت شادمانی  
 کسره شود خوان لغو بزم  
 اندر خود کس نیست بجز بهر معظم  
 آن در همه اخلاق از خزان  
 در شهر نرسیده که در میان  
 از بهر سر و بر خشن تر  
 هرگز بر نایش نشسته بر خشن  
 یارب چه ضمیر چنین پاک  
 از بهر می آید است لغو نموده  
 ایسان زمان را همه چه بود  
 بپوشیده در نای چنین  
 مایه که کمال آید آدم  
 از بهر هر خبر اخلاق و نای  
 ار که در در نای نای  
 در از بهر دکان در نای  
 مردم همه بپوشیده  
 کلک و کلک در نای  
 کز چرخ فرستاده بر نای  
 در تهنیت شهر از طبع که بار  
 بر نای نشسته که کمال

اینگونه که چهره شوی و هر که  
از نور تو چهره که در دل تو  
تا به خزان خون مجده بر طوق  
سرمایه نور تو بر وجه منجا  
نیاز ده اعلا تو باد از جاد  
جواب نور تو در دل منجا  
دور از تو و فرزند تو در دلم و  
داد از خدای تو مبارک و صالح

در تهنیت عید مولود صیقلی که در مدح علی

خجسته بود عید خواندن محشر  
با نور روشن دل یک اختر  
سر بانوان جهان محمد علی  
که شاه جهان را فرزند پاک  
بجو سلطنت همچو در باد و در  
صف شام و شمشاد که هر  
زبان گفتار و نگوشتی  
ز روشن ضمیر و در ارسل نور  
بر نیایش غرور است مینا  
بعقبی پیش و در تب سیه  
که پامینه مانده ای با عجب  
که رسم میگویند نهان

سرمه

سر جوشن مولود خیر الف را  
که بر در کاش چهره است پاک  
پدیدار که از درش دمان  
بیش و طرب است که در شهر  
نفسه بدین عید از چشم مردم  
چو در تیره شب نور تو خنده  
ازین بانوی پاکدین که  
شرابی عید هر ملک خوشتر  
بود جوشن هر عید که در دورداد  
درین عید شکر و اشک مکر  
بر درخت از غلظت که امان  
همه شد و کردند از صفت نور  
بروز دوم بانوان جهان  
تقدیر کشته بانوی سیده یار  
شستابند روزیم نور چشم  
ملک و لکان و امیران کور  
همه با خدای تو و جاده و  
نور تو با و در اشک تو پاک  
بروز در کشت عریان را  
پایع گفتن بر صفت نور  
الا سر کج خود در کین  
الا سر کج شرف از نور





دیدار تو است در نظر ام یاد  
 سانه ز تو در نظر من یادگار  
 هم از زبان ملک تو هم شکر  
 هم از زبان جبه تو هم جگر  
 به گفتن سببش به دیدن تو  
 اندر بیان و دیده یک شکر  
 غیر از غیر پاک تو در عشق  
 بر سر غیب هیچ دل نیست  
 از طبع تو است گفت مهر را  
 از دور تو است چشم در رسید  
 نه ملک در گفت به مهر  
 با چون عسل که در کف زهر  
 در حکمت شاد و در اندوه  
 نتران کسر سیه این چون  
 هم شود صغیر که در اندوه  
 در کردگار عرش هر صبح  
 این ملک جو خیمه چنان  
 در طبع شکر ز شکر تو ابد  
 در غیبت و حضور ز شکر تو ام  
 نیز صغیر پاک تو در حرم کو

نظم هیچ تو است چه نه یاد  
 شرم نه تو است چه نه یاد  
 در خانه حرارت و در جبه  
 در بخش تو است در جبه  
 ماکاه انده است در افق  
 ماکاه حرارت در انام  
 حفت تو است چه سرخ و پید  
 حفت حرور تو است حفت  
 در تهنیت در دو تو شکر  
 در تهنیت در دو تو شکر  
 لطف نهان خوشتن امروز کردگار  
 با چاکران خسرو یک کردگار  
 اینک عای خرد و خفت پرور  
 در روز خمر خمر کرد و کردگار  
 در خوشنیش که بکشد در راه  
 فرخنده تر شدت این کردگار  
 که حوس کعبه نیست به درخش  
 بر در کعبه است برتق کردگار  
 کان خانه است ز خضر  
 این در خانه است خضر کردگار  
 امروز در وقت این در خانه  
 اند زو شکر و خمر کردگار



بنیاد مکتب خضد الملک کانی  
در دین بکشید همه ساد فخر  
فرخ پاک است در شمع سخی  
نیک اختر در دستش محمد  
مناز بن از همه ازادگان جهر  
در غنچه و در کفایت و در شمع  
ایک یغی غنچه این اسرار  
بر اوج ماه حرکه فریبند و قدر  
هسته هر طاعت و در آن  
تا به درخشش و توفیق بر سر  
در شکفته گشته دست جاش  
زین موبست و محمد بوده گاه  
ارزنده از خود و شرم و را  
شیرینی و نظر ازین کار  
در انتظار مقدم تو فخر  
بر از روی خوش و خوش  
منست خدایا چه پاسود را  
مدام استانی شرف و فخر  
یارب همیشه از پیش ما دور  
بهر تو سخی چنین شمع باد  
خرم شسته و سالان هم دور  
زین دور هر تو است که سعاد

نارخا ناراحت از رخ بکر  
سند فوشت و در کون کون  
بچینه کند و در شود رشتن  
ابا دین ولایت و کعبه  
نیا بجای کران در شاهین کانی  
تا که نام یک کد در سواد  
ابر بهار در قلم تو باغ و را  
از دگر خو فرخ درد کد شاد  
از بهشت در دل و بهشت  
شرب بلوغ پرید باج و شرب  
آورد و شتر زوار شست  
شمار و لید و تر از زار  
تا به سبک بود ماه چاره  
شکایت با دگر و خوش تر  
طاف حرم خسرو و خجسته با  
در همان نخل که محمد زین از قصر محمد الملک است  
در بخت و دعا و سواد این  
در بکشته رفت و کون







گریه زین بگریه زشته تا فتح  
 که بود لعل ترا اندر جهان تمام  
 چشم بر لب آب جگر  
 اندر اندازد و گویا ریش از سر برده  
 آن که از طبع تو دانه زاید دارد  
 آن که ز کمال تو خیزد و خیزد در تمام  
 حریف از خیزد بایستد تو غم  
 از ریش رستم در آن سر و فرام  
 در کفایت جید در محراب نظر  
 در خود نهد ز کمال در نه منبر تمام  
 ما بود بر خیزد از دانه در باغ  
 ما بود در زخم شمع و تاج در تمام  
 ماه و شش بر آستان در کمال  
 بر دستان در دست تو خرم تمام  
 فتح در خنده باو ابرو کمان  
 خیمه خیمه خیمه در کمر کمان تمام

تغزل صمد عظمی ز آفاق

در بر خیزد آفتاب مسیر  
 آمد آتش کمان شبنم  
 کرده بر لاله از بقیه نگاهار  
 برده بالدر سر و ماه مسیر

بر لاله

بر کشیده زلاجور و خطر  
 کرد رخ را آن ریشم  
 کرد از آن زلفان عیان  
 کمر ز پر زلف بر سر زلف  
 پیر تا سر لطیف و جوان  
 در تو کفر برشته از ریشم  
 کس ندیده کمان و قوسم  
 داشت بر ماه و کمان در تمام  
 چشم منش از آن در طوطا  
 بر دل عاشق از بقیه زویر  
 در خمان در جبهه پر ز کوه  
 دل خنجر کشیده در ریشم  
 در است کفر و با کمان و کوه  
 کرده دور آن بر سر زلف  
 بیابان نه کمان بسته  
 کمر رنگ بهر خدمت میر  
 صبر و عظم حدیث تمام  
 خواجه کاف ز روده ضمیر  
 رود نضامه آفتاب صمد  
 صاحب کاف جلم و بصیر  
 آسمان بر ز کوه و ریح  
 در ازو یافت بر سر تو قیر



جسم ملت زار در آفتاب  
 چشم درین بود زار و زار  
 هر که با خورشید آید  
 ز هر ارف و شامت خراج آید  
 قلم اندر زبان فرخ آید  
 است کوزه سر به تقدیر  
 فتنه از گوشه جهان آید  
 تا شود بر ملا در آید  
 خواجه تیر پر خورشید آید  
 رفت و سپرد گشت آید  
 از پنهان بوی خانه آید  
 از برفق بر کوا در آید  
 اسب در است نشانی آید  
 در خردمند گفت در آید  
 حشمت تو عطر بر آید  
 بر سپهر جلال در آید  
 اسب سلطان نه است خورشید  
 نیست در جهان عدل نظیر  
 حاشا سخته کوزه آید

هر که در دل خلاف تو ورزد  
 و حب آید بر عهد اسیر  
 آنکه در محنت کمر درخشد  
 و پیش غم و پاچه خطیر  
 پیش دست و دل تو گاه بخشد  
 ابر به مایه است و کفر فقیر  
 شتر را بفرید حشمت تو  
 شکر شسته بطعم شکر شیر  
 تا باشد نیم همچو اکرم  
 تا باشد قید همچو کثیر  
 رب طو و زار در سلطان  
 سالها کام از زمانه مگر  
 بگذرد از کثر و خوشی  
 صد هزار نعم هزار غم

در وصف قصه ریح و مع ابرار و ده سالان میرزا

اندر آمد به بهار دهن بر در  
 بوی خوش رو گلشن و لبر  
 طرف بستان و باغ دارا  
 طرفه چون کارخانه دراز  
 با بوی یار و یار باغوان  
 ابر باد و بوستان کوهر

مانع مانع مجسم است آن  
 سرخ درو بر لبان را شکر  
 سحر و جبهه لغبت آن مانع  
 برک و کمان و شمع کینه  
 کشت داب جور و لمانع  
 او شسته بچشمه کوثر  
 سرخ هر شب چه آنکه سستی  
 که نه پیوده کل پیوسته  
 رات کوثر و بیدار خوانی  
 روح شهنشاده بلند آه  
 پر عیش شهرار جهان  
 ملک باذل سیمان فر  
 داد گستر امیرزاده داد  
 که برو زنده مانده ام  
 عظمی و حاتم سطره را  
 بسوزد و جو چشمه نظر  
 ز لکه مانده است با کارش  
 از فریاد و شمع آید  
 دل عم ملک قورست برود  
 چون دل نلال ز برتر  
 بر یک لای و یک خوانی  
 هر دو آب و هر دو در

خانه او با یکاه وصف  
 مانع از یکا یکاه قدر  
 حضرت او مکتوب حال  
 سیر او مکتوب ترین سیر  
 به حش او بر شجره خوانند  
 کوثر او بر درون شجر  
 او برشته بر دمر و دقار  
 او زنده از علم و فضل و آه  
 هر که مانند تو نماید خوش  
 با یک شکر است و غیر  
 کریم تر بر یک شکر و  
 نه هر یک شکر فاکر  
 بر در باب فضل و دانش را  
 روز تاب بر که تو  
 شسته بر لاله زار نشسته  
 طبع نیان لطیف و جان  
 سر او لاله بر فلک بری  
 از فراوان عطا و خلعت و زر  
 پس از این آیه سفندار  
 پس خود و امانه شهر بر  
 شکر و غم نشین و کام بران  
 لای دماغ تو به زبانه مگر



عید نوروز بر توفیق باد  
سجود از اول سن جوانی بر

**در تفت خفت عید امیر ارکان**

خفت غم شمشاد چاه بزم	باد و خنده شمشاد بزم
منبع خود سخا کان گرم عید	سر اهرار پر غم ملک افروغ
هر او داد ملک حمزه ضعیف	خفت طوفان پر است از در شین
در ضربت اهرام و شمشاد	تخت گوید از ارباب دور
تربت و جام باد داد که از داد	سازد ابله و حق و خرد و رای
ایکرا ده نیک اختر پاکیزه	که جوهر تو پاکیزه و گفتار
هر چه شهر آده هلاک تو بهینه	این سخن در برابر خدای
زانکه اند که پرواز بگردان	پیش کرکس هر که بنفشه
هر که گشت در زلف تو بهینه	در همه حال به در ملک

تو ای ان بایه انصاف دار

بخت خشنود تر از روزگار  
بش خرم در رشته خدای  
جام و تربت شود خوشتر از  
شود آید چو باغ از روزگار  
همه گویند کفایت خوشتر  
رود و عدلی است کورنده از  
بسی ازین خبر که بهر داد  
فرد و ضعف یکه دران نوم  
هر آنچه که خلق و بختی خوش  
شده مقدم تو چون دران  
شیر انون در نهی ملک تو  
شیر آرد از خوش و خوش

بخت خشنود تر از روزگار  
بش خرم در رشته خدای  
جام و تربت شود خوشتر از  
شود آید چو باغ از روزگار  
همه گویند کفایت خوشتر  
رود و عدلی است کورنده از  
بسی ازین خبر که بهر داد  
فرد و ضعف یکه دران نوم  
هر آنچه که خلق و بختی خوش  
شده مقدم تو چون دران  
شیر انون در نهی ملک تو  
شیر آرد از خوش و خوش

باش تا لکه در آن ملک نشانی  
 شعری بر تو نغمه نیکو تر این  
 ما در این صحنه هزاران مردم با  
 بشکفته لاله در دیده کفایت این  
 ما در خانه آن لب تو چون گلزار  
 خرم و شاد و محبت تو در دلم خفته  
 سوختن آن گل خوشتر و زنده تر  
 سبزه لعل در دلم زنده تر

**تغزل وصف مشوق و معجزه محسن**

لب چو لعل است او دیده ام حقیقتم  
 حقیق با زبان رویش به این  
 حقیق دیده ام رخ رنگ برده از دهن  
 حقیق لعل تو با قوت لعل نشسته  
 هر شبنم زلف تو زلف زمانه  
 هر خورشید زلف تو زلف جهان  
 هر طره تو بر آن صیقل شفته  
 یکایک بر آن صیقل شفته  
 به آن هر چه تو صدها زلف  
 به آن هر چه تو صدها زلف  
 مقام کعبه زلف تو شمع و چراغ  
 در طرک کعبه زلف تو شمع و چراغ

ترا لعل در دلم کرد قافیه زلف  
 زلف ساد و کینه ده برین دلف  
 کیم زلف لاله با لعل کوری  
 اگر کعبه لعل تو زلف عاید خوش  
 پنج چیز زلف تو بهر خانه  
 کعبه و مسجد و دوح و صحن  
 همیشه طبع سرام لعل بهر صحن  
 صفات در دلم زلف تو بهر صحن  
 ابر خورشید جهان ملک محسن  
 در زلف تو سبب دلف و دلف  
 سوده با لعل تو کعبه بهر دلف  
 حقیق با زبان رویش به این  
 زلف تو جهان پاکیه و دلف  
 حقیق لعل تو با قوت لعل نشسته  
 هر شبنم زلف تو زلف زمانه  
 هر خورشید زلف تو زلف جهان  
 هر طره تو بر آن صیقل شفته  
 یکایک بر آن صیقل شفته  
 به آن هر چه تو صدها زلف  
 به آن هر چه تو صدها زلف  
 مقام کعبه زلف تو شمع و چراغ  
 در طرک کعبه زلف تو شمع و چراغ



خداوند و خدایان را در این دنیا  
 که به طاعت او چونان بپایان  
 پادشاهی گشت از همه دنیا  
 از رویه غیر از حق و در این  
 فرشته و ملک ای که عالم گشته  
 بفرموده و خورشید زمانه تو گشت  
 فلک بر غیر تو معجز از دل جان  
 گشته حکم ترا بر نهاد در گردن  
 چو خلقت تو به یقین گشت  
 چو دشمن تو به یقین گشت  
 پادشاه تو از دست شتر شمر  
 در پندش که دلو خوش گشت  
 همیشه تا که چکه زانم زانم  
 همیشه تا که دلدل بر تلال و دلم  
 تو شاد باشی بنیک خنجر  
 موهای بهشت طوطی و خنجر

در تهنیت مبارک و تبریک امیر اراده و الله بر سیدان

زباغ حله در آمد بهار جان  
 بهشت در پادشاهی گشت  
 درست گوشت رضوان در نظاره خلقت  
 گشت ده جنت فرورس و بکثیر

کنون

کنون چو مجلس از دکان گلشن  
 خورشید و نغمه بلبل و خنجر  
 نظر بکار مشکفه کنی در این  
 اگر بخود بر باد بکشد یاس  
 گشته گشت بکار از طبع عطار  
 گشته گشت بکبک در شیشه کوهر  
 سر مشکفه و صحنه و جهان  
 بیاد و بهر بهار بهار و لوت  
 درست گوشت با بهار جان  
 خوشتر از خوشتر از دانه ستوده  
 امیر اراده سیمان بن فزونی  
 در اجیده خدایش و صلوات  
 نهاده بخش بر حق و خدای  
 گشته غرضش و خنجر  
 چو رخت یر لب از پی سحر کفن  
 شوند از پی سحر از پان او مضطر  
 چو خدایه گیر دانه زبان خنجر  
 با دست بیک خنجر از دانه مضطر  
 فرشته و ملک سر و خدای  
 در لوح خنجر بر رویه تو بر  
 بجایه خویش با یک خنجر  
 از انکه شاد و خوشتر از دانه

میان کبره نهادگان بخت  
 بزرگو را پیر از بزرگو دارد  
 چگونه شتر اندر شتر تو کشد  
 دست طمع در اندر شتر آید  
 همیشه ناکه بین درازند  
 تمام ناکه بترین روز دارد  
 تو خجسته و فرخنده عید و بها  
 هر از ملک بش در میان و بیجا

**در تبت خشن و عوسر بقیر الماکه مستغنی**

سپیده دم بویک را  
 در اندر زور و پوچ باغ بهار  
 چو بر دین رشخ صنوبر  
 زده خجسته طره ملک بار  
 بگردن شعله خورشید  
 چو کرد کل رخ بر رخسار  
 از آن کلر بزم و عاشق  
 از آن منار و دول گلزار  
 بر بخت چون بخت  
 در داشت در سینه دلد و دوا  
 لبش لاله در لاله  
 خطش ناله در ناله کلرک و لاله

لله

ببرد و شبت و عانند کردم  
 قدش ازین گفته اندیش  
 ای گفت شبت و کلاه  
 یکی از در اندر خورشید با  
 ز بخت فرار از دل مرد عشق  
 بدین شکوه طره بهار  
 چو آمد بدین دلبر در رنج  
 بگفت این شرح در رنج  
 به تبت گفتن گفتن  
 سوختن فزون شهر بار  
 بقیر و بر چرخ چرخ  
 نیز در ملک پناه قهار  
 بپارسته هر فرزند عشق  
 که خیره شده دیده دور  
 به پیر در شبنم شای  
 ای خواسته که هر شای  
 برافشته کافران بدیش  
 چو بخت پر از رنگ در رنج  
 می رسوده که صهر خرد  
 نشسته در آن کاف تا آینه دار  
 بغیر اندر شبت بوش و جهر  
 بطبع اندر شبت بوش و جهر



بگرد اندیش غمزدن نشسته  
 چو هر درخت نخل کج نهاد  
 از نور در مطهران خوش  
 کف بر لب و چک و طنبه زد  
 مغرور در غنچه خوش باده  
 تو کوته در غنچه آمد هزار  
 بیکور در قفس باد لبانه  
 تان سیه چشم کلون عذار  
 فردنه مانده ماه غنچه  
 خزانده چون لک در کسار  
 دل شتر بر بوی گلزار  
 در سپین رخسار بدو یک  
 دران بزم شاد زین نشسته  
 تو کوته در شب از جهان  
 به شب همه ماه خوش در آمد  
 زین یک جلیت سر طرکه  
 درین طرکه ترک زین کوته  
 همه ماه آشفتن صه  
 درست از کجاده هر شمع  
 زبان سخن سنج کرد کجاده  
 همان به در زنده دلدار  
 کشت به زبان از در عقده دار

الا اعلک ربه کجور کانه  
 که خنثیه دانه و کوه ناله  
 چنین جشن دلکش در بر تو  
 مانده از تو اندر جهان ناله  
 بر سر پیر با چشم تو روش  
 به تو زمین و زمان و اندر  
 الا تا بهر ملک در ماه نیان  
 مار آید باغ و گلزار به یار  
 تو سر سبز با شروختن و غم  
 همه حسودان تو سوگند دار  
 به بهار فرزند لاله هزار  
 ستاره سحر خنده لاله

تتمت حدیث موعظه پیرانده سالان

زنت بر لب نه روزه در کجور  
 عید باز آمد با کوه خوش و غم  
 در شاد رمضان کشت کجور  
 مایه ماه در کجور نماند  
 رقص روزه و باز آمدن عید  
 از هر فرخ کوه به تو به فرخ روزه  
 داد روزه فرخ اگر نیک نماند  
 قدر ما خواهم از تو به چون

نه خط نفتم سرورده این ماه تمام  
 از پر کج که در سر درخت رفته  
 رمضان روی نهان کرده خوار  
 چند روز بانه نوشته شکایت  
 با یک تیغ فراز کرده و محسوس  
 است سرور در بهر که گفت  
 وقت آنکه در بهانه دلایم  
 تو که بوسه بگریخته و در رفته  
 پادشاه را ده سیاهان خفته  
 آن ملک را ده کرده در دادار  
 بجز از مرد و از دانش نه چشم

بدر زانه

شب و نیت نه زاده خلاقان  
 آسان است بر بت ادب خج  
 به حجت اچود و خج است هر دو بیع  
 از بر خفته بر لوح فلک خج  
 نه طرز سخن از نام تو نقش نگار  
 غم و شکر بر پیش از خون  
 چون کف بر کف تو کبریا  
 خلق را رسم نه و خلق هم در  
 شتر رفته از نفت دور  
 تا بهبهم بمان زوم باد  
 روزگات پر زفته و حقیقت



مولد حضرت شوق مع هر روزه سلطان میرزا

پی دایم که نصیب دل مردم بادام  
صیقل ازین به توان کوی دایم  
اگر چه و بادام تو را تو هر عشق  
تا چند دل آتش به زدن پسته دایم  
شاید در مخنه بشیر شکر  
چون در لب نوشین کشت پسته  
ز بخیر کند قوم و در صفت لغت  
افلاک خسته فر فرور دایم  
در عشق تو ناصح چه دهد به دایم  
دیوانه محال است بر از پسته دایم  
باید تو خشنه و چون در شکر  
با دور توام روز جو تیر در شام  
نخلین اگر از به توام کورانه  
خرم زده است درای کونام  
شنداده سیلان پیر غنیمت  
کز دانش و انصاف جو تیر دایم  
هر خبر به خدمت اوست جو تیر  
زیرا که جو خدمت او مایه اکرام  
شسته تخمین و نزار در هیچ  
هم بنده هر در طاعت کوی دایم

صدا

صد کلام بود از زبان او لغت ز قبال  
در خدمت او هر که زور است کلام  
بر در که او جلیکه را در بر کشت  
چونانکه جو جلیکه شیر در قوام  
انجیر و یک خمر و دار در حیات  
کانه نشسته به کوه نشسته است دایم  
هر سر در طاعت شود به طاعت  
نکست قرین سازد وین قیام بهرام  
را نشان در آفران همه که تو بود  
چون چشم به باقه تو بهت از بهرام  
شسته بود به بغیر تو در آفران  
کاسه از زکات بغیرت شود الهام  
را نه همه این دره در حقیقت  
کوه به جو طاعت تو کوکب بهرام  
چون شربت به کوه به برکت  
کانه جو ز کرم در بهرام  
شکر تو بود در در باش به بهی  
کر در کرم زبک به بهی  
تا روز و شب و هر دو به بهی  
تا به بهی به بهی در کرم بهرام  
کرده دایم تو ملک با بهی  
کر شکر به بهی تو به بهی

شکایت در پیسری و روح نوری و جفا و بیعت

هر که داند دل پیر دام است      شد اگر نیت در زمانه ردت  
دایره عاشق در دل بر او      روز دشت بر طبق جور و جفا  
دل فرج برده نوش لب سحر      در رخسار خوبرو نه سماست  
هم با بلا بکار از داندان      هم بر جفت رفت مهر است  
چون خرامنده بکند در کمر      سر و کلاه در در میان قبا  
هر شب از خجسته خود گذارم      در غم نشستم هر چه بود است  
در دشت آه فرشته بکند      دل و کوه انبر و خمار است  
عشق و دناشت بر دل فر      صبر و آسودم و طعم بر جفا  
هر دم از غم طلب کن به زبیرم      می کنم نیم قدر که است  
باید در دشت غم بکشد آرام      اینم از خرد زبانه بسج است

ا

کرد پیر پیر بایم از عشق      در هر تان غم است و جفا  
کر نه به زهر هم نگر کفتم      در فلان بنده همچو بار خدا  
او سپهر و جهان تو شد      در دشت او بر وفا طرش دریا  
چه علامه است عاقل و جفا      در هر آنچه صبر و جفا است  
که شدم به سپهر که خلق      که ز غم باز ز رویم جفا  
باید از عشق تو به کرد خشت      پس ایگونه است غم و جفا  
نیت چون ز رخسار لکه بر زخم      دیده از زهر و جفا  
شتر را بچند در دل اندیشی      همه سپرده است و جفا  
بهر از عاشق و مهر و جفا      به جفا هم خرد و جفا  
تک در دگر در زهر و جفا      در دشت و جفا  
داد که مقصود سفاکانه      دایم از فضل خویش کامر است



ایکہ فخذہ سایات بچان  
 بر سر بندگان چو فرہادت  
 بخشش و جود تو است بجز  
 در بود یک در زنج و تاس  
 شوار و صعد زنی که جود  
 ہمہ لہ از تو لغت و تاس  
 این شیند ز شومی در  
 در بر نغز و دلکش و پاست  
 کر چه ہر دم غم در کہ  
 عمر ثانیہ کج شعرت  
 زندہ رستم ز شوم و ہر  
 دوزخ در جہان نشایات  
 جاودان با غرور و توت  
 در ملک کارشہ زندہ توت  
**انہ کما مبارک رمضان ویدج کفہ سائل**  
 چون سپر شد ہر بہ در میان  
 آہ یک فہرہ جہت بردان  
 ہر دگر سپر جو کرد آہ  
 ماہ مبارک بردن از دستان  
 تا نمودہ ماہ روزہ جاری  
 بجز نیاید در کفار باہرستان

ای

این دہ روز ذکر و توبہ  
 فیض از نیکو شریعت  
 زانکہ در لایہ چو ماہ روزہ توبہ  
 مردم باین دواد و در طہ  
 ہر کہ در دن نہ طریق طہ  
 بہت نزل عذاب و در طہ  
 شد دلم فر ماہ روزہ و کفر  
 ہستم از ہر دست کفر و طہ  
 روح کربنج روز قلم ہر کرد  
 ماہ ہر ماہہ جولانہ لغات  
 آساید آب اگر ماہ روزہ روز  
 نوکل سوہر بر برد کشتن  
 ہجو و ہفتہ نہ است کفر و طہ  
 چارہ ملکیت یا مدہ  
 پس سخن خوردن و طہ و ربا  
 در شستن روزہ اش نماندہ  
 این ربا و طہ و کشتن و طہ  
 از شستن و طہ و کشتن و طہ  
 دورہ کشتن کشتن و طہ  
 ایک کناہ بہت بر تو کشتن  
 مجلس لایس بزدنم با طہ  
 در دطہ و طہ و طہ

شتر زانکه روزه غنای آرد  
 خالصه را کنون ز شکر در لعل  
 شمع بچای باد و چون دم عشق  
 بهر که درین فصل بیاخته دوا  
 نه اندوه و غم بهر که  
 رازده نیکو خصلت به در دوا  
 پیش خیرش کند تو را صحرای  
 در که او مقصد است بهر دوا  
 پای بهر که نشسته در ملک  
 از سخن و سخن سواد و عمار  
 کرده عظمت بهر چیز عدالت

سخت یک چرخ طرفه بشاید  
 باد چو بویان شده بهر چرخ  
 شمشیر سخت چون دلا  
 اندوه دل لاله سازد در دوا  
 هیچ سر را بر زاده سبب  
 این عظم که خرد و در دوا  
 پیش نباش بر عطار در دوا  
 دست عکس تر است بهر دوا  
 چه جلالت نشسته در ملک  
 در هر نموده سلاطین  
 عین بهر که نشسته در عظم بودا

فردا

است تا آن دهم در دم زهر  
 رحمت تو شتر زانکه دقت  
 تاپس ز بهر اندر آید دلا  
 شد در دوا بویان کاره با شین  
 با طرب و خرم و کاره دوا

دانش بود چهر و حکمت لعل  
 بلکه بهر خاطرش زنده و در دوا  
 تاپس زودین در دوا  
 سخن بر کجایه و در دوا  
 روز و شبان نهان بهر دوا

در تعریف کفایت روح سرکار واکا نهاده جامه بلیغ

چون به شیرین کلام در دوا  
 بشکفته در باغ و دوا  
 چون که بهشت بهر دوا  
 با تو که کاروان ملک اندر دوا  
 کربت از چو شهادت که دوا

کر شکرش لب او بجهت در دوا  
 صافه بهشت در دوا  
 نبش بر یک سواد و دوا  
 چون نه ازین چرخش حکمت به دوا  
 عاشق را که بکیش او در دوا



هر روز کرد که کند در درگاه خوش  
 نو شود هر صفت و هر کز صفت  
 بر قیاسی بود به بند پا به پا  
 هر روز در درگاه خوش  
 گویم به بر سریت زین  
 به هر روز در درگاه خوش  
 تا به هر روز در درگاه خوش  
 بود المظهر شسته صفا  
 کلک اور در زمان بنک به عظم  
 از بنک به بنک به بنک به بنک  
 از دایه ای که کز شسته  
 با خدش هر که بر غیر و هر که  
 ایک در درگاه خوش  
 لکن گفت ای به بر پا کرد و خود

ر

از بنک به بنک به بنک به بنک  
 چون علم اندر جان کز عظم  
 به بنک به بنک به بنک به بنک  
 زین قوتها که اندر ملک ایران  
 لکن در شتر کز هر که  
 به چهار دلیله از درگاه خوش  
 تا جویای تو به بنک به بنک  
 مانع قیات به بنک به بنک  
 و هر درگاه خوش

دعای شوق و شوق به بنک به بنک

درگاه خوش به بنک به بنک  
 درگاه خوش به بنک به بنک

دل بند و دل فرب که یوسف ازین  
 بر خواب و پرچار چو چاشنی اندام  
 کرد کشتی بنیاد برین هزار بند  
 کرد پیش ز طره برین هزار نام  
 خوش برین برین و برین  
 در برینان نهفته دله و دانه  
 حواریان در کجایان کجایان  
 رضوان پروردگار کجایان  
 چون در دور بودیم کفتم بدین  
 هر کس عشق بختی به بر نام  
 برودم از بهر کویان و فراتر  
 حریفان شهر ازین تو کرده نام  
 حریفان تو بهمان و بیاری  
 کاتب کوه شیفه کان کفتم  
 کفتم بایدم بر شرف در آنکه  
 از بهر شرفش کیم از زویر نام  
 کفتم بهار بود تو گفت در آنکه  
 معج و شامش در و دلا شکیام  
 شهادت ده کجایان بهر شرف  
 کاتب لیل بندش همه بایام  
 دالا امیرزاده سیال در  
 در کوهش چه بود و چه نام

در دلم

در علم و فضل و دانش و فضل  
 در راهی در زک و دین و خیر نام  
 هر مایه دوشام بر زویر و دوش  
 بود در دشت و در دهر نام  
 از بسکه خانه اش که غبار کف  
 فرخ در تحیم و شمع آلود نام  
 در غارت خوش صبر در در  
 ریزد بر در صفحه زلف و نام  
 از طر بر تو رونق و چاک  
 است لب لبه زلف و نام  
 دانه همه بر سر بزرگ و سردی  
 به آنکه جبر بر سر نه جو نام  
 صد گام ناز و از بهر دگر و دگر  
 هر کس بر بند زلف و نام  
 دان را که بود در این هر تو  
 بوسته و بر لب و بر نام  
 پو بهر آنکه با تو طریق محبت  
 بر ج غنچه بر دهن جبهه نام  
 کردن بیکس به نام  
 از آنکه نیت دل به نام  
 مینه همیشه شرف و خیر و زلف  
 اندر داکت همه بر نام



در هر کجی که در زندان است  
 شریف ز شکر توخ اورا است کام  
 هم صحن سخا تو هم مرصده  
 هم قسبه امید و هم کعبه نام  
 تا جرم ماه بزرگ هر ستیز  
 تا آب بحر بزرگ بر سر استام  
 ما دانه خیز قبال تو هر  
 ردوت حکم از تو ملک استام  
 شادان نشین و زار و خوار  
 بر بار تو سه نام و سه کلام

**در وصف بهار و صبح عظیم ز آفاق**

ز فرخنده نور ماه و روز  
 جهان شده است خوش و بار  
 ز نور بهار و صبح است  
 ز فیض بهشتی نقش است  
 چو درویش به رخسار  
 چو به لب چمن با صبح  
 بهشت دارا طاف و در  
 شگفتی طعن از استه جوهر  
 هر دریاغ که چون بهشت جان  
 تاب و کاشن همچون خوار

درخت بهشت نه سحاب دارد  
 چو زور عید کف خلاصه زار  
 در پشته جهان صدها علم  
 ابو لطف هم خداوند فضل و دار  
 بکارک ام در لطف چرخ  
 بوقت علم بودا چو قیس مین  
 بهار ز عظمش در لفظ مین  
 بود برز که بار از روش داد  
 بود بخودت پادشاه مین  
 دین را در راه روز و لسان  
 شیده از لب و دین مین  
 ایام کو هر تو دانش و سخا  
 ای طایفه رده و عطا مین  
 ز نظر بهار جهان ازین بهشت  
 چنانکه است عدو و دشمن مین  
 بهر کس کند عهد و نسیب  
 تو خورشید رخسار و کوان مین  
 بر دلدار در کو هر تو در دای  
 چنانچه است در لفظ مین







آفتاب ماه را در یک نهار در نظر  
 هر که چو نیم غنچه بر دراز نه کند  
 راستی تو را هر بار به از اول غنچه  
 شمع بر جان با چو نیرین خوش کند  
 اینک در لبش خط خوشی  
 کز لب عاشق نه آید چون برادر کند  
 آن لب شیرین را در این در این  
 آفرین بر لبش شیشه ملک کند  
 امرالدیش غار از خط و خط  
 حکم رمضان عیان غنچه کند  
 هر کجاست در کفر نه در حق  
 خاک در گاه ملک نیست افر کند  
 هر که در غنچه شانه و غنچه  
 آفرین بر خیزد از غنچه کند  
 با نه دادن چو نشینه و سر زری  
 سجد پیش نه نشینه خط کند  
 پارس چو بر کوه یکران در سر  
 دست چو بر قبه سیمگون ادر کند  
 قبروان تا قبروان در اینک در  
 با خرم تا خرم چون ملک کند  
 روح او اندر که کوشش کند  
 آنچه ملک غنچه کافیه کند

صد اعظم خود به دریا دل خوش  
 کجا به خوش همه آفتاب اهر کند  
 آنکه به خوش قوام در این وقت  
 آنکه کرد درش نظم کشور کند  
 کشورش بشکر جزا تواند کرد  
 خواجه بایک نامه فتح کند  
 هر چه بود در این بخش خرم  
 هر چه بر دشمن سوزد خرم کند  
 نه سیمان از صحرای صف کند  
 ملک ملک ملک صف زور کند  
 آنچه اندیشه فرخ است و دلار  
 شکام و شادان طبع کند  
 ابر کوه باران شود کف کند  
 در خند و کان را پرورد کند  
 هر که او کرده غنچه به پادشاه  
 بر همه از این فخر کند  
 هر کجاست سجد از پیش ملک بر خرم  
 تا که الفاظ را پیرایه کند  
 هر چه خرم بر نامه افشاد کند  
 صفحه در کتاب دانه کند  
 ناپس از شهر بود از نایب  
 بر سر ملک در کون ملک کند



جودان بالکلامه روز تو خیزم  
هر که بخلاف خوشی می خیزد  
سوز تو ای معشوق که سحر  
تا تو خفته عین زاده کنی

مسما در صفت بهاره آن که در روی ماه وضع

پریان بافته در صحرای باغ  
باغ پوشیده بر حلقه نقش و خمار  
گلن کور مکنند بر سر خمار  
هر که که بچرخ باد خوش خالیه بار

بر دایره سر مردم بخاره خمار

خوش بوی ماه درین صحنه

در خیمه وقت سحر کف می زند  
بر کل و تیر که افتد و گشتند  
دل عاشق را از باران کنیز  
بر ک کل و تیر می زند و گشتند

خاک بستان را با شکب بیاورد

کنده چون سحر زلف فیه بدو

بزم هر عاشق که روز بهار دارد  
بزم کل و تیر که گشته و گشتند  
صنم با زده در دست لایع دارد  
لا چوین عاشق دل خود را

از کف این بزم که هرگز ندارد

برسانه سوز و زخم دلداره بام

کارت مرده و تیر که گشته و گشتند  
شاه ترکان خفا افت خمار  
دیر کار هر که درین راه  
که نه چو تو در صحنه فرو می

وقت آنکه در ایام هر یک از نور

مادرین صحنه که در خور دن کام

خیمه تو در طلب و طرف  
میگد ریح بر در و بر بزم  
سوز و زخم که بر سر  
سوز و زخم که بر سر  
خانه بدو که بر سر

فلک شکست آرد و ملک زده یار  
که چو در راه کفر شد به سواد  
ای که چو بسته دل ز خوشی دادم  
نیت چون در کمر زده ایستاد

هر کجا زخود و سرش آرد  
آفرین گویند و در چرخ آرد

ای که چون که هر دو آرد و در پی  
کشت خرم دل بود در نیش  
ببین قبر این سر کف و آید  
در بزم همه از خوش نیت کلمه  
مردم هیچ غریبان بکشان بکشد  
تو چه به آید و در دل تو کرد تمام

ناچو زور نه آید همان اول  
تا به سر و زهره و به نعل  
باو جهاب تو خفته آن چو در آید  
دشمن خفت غم و غم و اندوه  
سایه با طرب و در باغ و جل  
شهر یار کن دور باغ و گلزارم

سمط در نوحه عشق و صبح و در راه اندیشه سحر

ای که شفته عارض تو در راه  
عشتر را بود از چرخ و در نوحه  
در گویان نمود چون تو در راه  
هر که دید این چرخ شسته و در نوحه  
محو کردید و بکفیت بکشان

پرده روز تو کون و در نوحه  
با که در دوزخ تپانده نشسته خور  
سینه است سر و دل صاف و در  
انجمن از زهره ایامه در نوحه  
که بودیت توان کف و نوحه

پیرایشه فریاد تو همه هر دو  
بب در نیت تر آید و همه در نوحه  
عشق آردن شد و بکشان  
با چنین دور چنین نیت و نوحه  
ست ماهه گرسن و نوحه  
خود تو کفر نهم و بکشان



کنم شیرین از شکوه کلام کمر همه تر جزو نثر کلام  
بارک اسم و عجب و شکر انچه کلام

چون بر خیزد بخت هم بخیر بخش و خیر و نیکو کار شری  
ساقی مجلس یک سکه طراوتی با نوشیدنی و خیر و نیکو کار شری

در این عجب و در دگر نیکو کار  
فرخنده دل پرور و نیکو کار  
اینده بدست نماند خوش و نیکو کار  
در این خفا و نیکو کار

روز فرشته و عالم و کار نامه  
بشک از اجزای جهان و نیکو کار  
و این در این کوچه و نیکو کار  
عشق را از آنده و نیکو کار

از

نیت اندر همه تجوید و نیکو کار  
سخت را با نیکو کار و نیکو کار  
روز فرشته و نیکو کار

که بود و نیکو کار و نیکو کار  
در این نیکو کار و نیکو کار  
در این نیکو کار و نیکو کار

پیش چشم سیدان و نیکو کار  
است معروف و نیکو کار  
با نیکو کار و نیکو کار

نیکو کار و نیکو کار  
نیکو کار و نیکو کار  
نیکو کار و نیکو کار

این در فتنه لایم بدارد کلاه

مسطور و صفت سار و دارن عهد نور

انداده ماه خورشیدین بفرز فرزند  
مرد خندان را بهر پشته درو  
طرفستان بفرز چون خطه  
نوکله و سر سینه کلاه  
پیش کلاه و به بلبل خندان  
است چنین پیش ضم هر نام از

دست

باد نوزد نوزد به بادان کوی  
چو صحرای خن سار در کوی  
برهید سینه بر لب از خطه  
جوف سرغان در چرخ اندیشه  
صلصه آید نغمه سار و به بادان  
گاه بر بالدر سر و کلاه خن

دست

چون ره از دانه و آید به باد  
نوکله و سر سینه کلاه

باد نوزد نوزد به بادان کوی  
چو صحرای خن سار در کوی  
برهید سینه بر لب از خطه  
جوف سرغان در چرخ اندیشه  
صلصه آید نغمه سار و به بادان  
گاه بر بالدر سر و کلاه خن

دست

از پشت آید چو سر و کلاه  
کمانی کرد و بخت و شمع  
باید آید با تان زینت  
خانه و نواز و سر و کلاه  
که به درون ران که به خن  
مهر و در نغمه خن و زین

دست

خوش بود صفا بر باند زین  
دست از سار و کلاه  
بر ملک از پشت از فرجه  
ریشین فرجه و صفا  
گاه خن پیش خن و صفا



باغ در باغ اینک سخن میگویند  
کوه دشت از بزم همچون زنی بود  
سینه الوان کنون گشته دریا  
از جود هر باغ همچون سخن نادر بود  
طبع مبدع همچو طبع شتر سرخ  
در شاد و دشت هم شفته از رخ

سمط در آمدن بهار در بزم است مکرر و لام بسط و طر

چوبت که آمد از بخت بهار  
جهان چون سگده کرد از کار  
باغ و دروغ و دشت و چوپا  
ب طاعتی که هر یک را

بر دانه از دانه لایلان

نسیم بوس و نسیم و نسیم

درختان را نیز پخته تابان  
کشتن را جان را جان و تابان  
سر زلفین بسند و ز تابان  
اگر مبدع به نیر اید صواب است  
هر کس در دروغ کلین بگو  
نشد نه زار از تابان و قره

در دایم

فرود دین به جان پرده ای  
سرشته با صبا سبک تر است  
دفع از بزمه چرخ و اختر است  
چرخ چون کارگاه ششتری

کشتن بر نقش از دشتی

کنون بایست را در دغری را

چو مبدع به ارادان بر خورده  
دل عاشق ز فداش بپوشد  
یار و سلاطین در دل بپوشد  
هم تا به جبهه دارد در سبک بپوشد

که بجای در کجایان بپوشد

بروی دشت ز بزم و دایم

صبا بپزد بهارون بکشد از دغ  
هوا بپزد بکشد حقه کوهر  
الان کوهر شود نامون موصوف  
از ان نامه شود نامون موصوف  
چو شد زار بهار بهار بپزد دایم  
بایست خود می با خط بپزد

فکند در چرخ افروخته دایه کشیده در دین نقیشت  
درمان لاله پر دوز لاله است بهو خشیوی و مشک این زواری

همان ستر باد صیارت

بجز خرد بادش و در

فخشته ملک زو با خرد قبال در لاله چون نذر و کس  
جهان را دگر کش و نگویم انوار چه صد اردو برشت و صفت

سلطان خردمند عدال

بهان و دشت در توان

خداوند نگویم نگویم کار سر نهرا دکان و نایح دم ار  
حسام بسطه خورشید قبا بهای عزم شنت و جهانه ار  
بکاه خشم بچون شفته نار بکاه سردی بخشنه و دراد

لله

ملک سلطان مراد این دین مراد و جدت قهق در همه  
همیشه در رواج و بیکه همه در سازد کام جان نیز ترانه

در خورشید بخت و صولت همه

بوزد بیکش تاب و لاله

قدر قدر مقصود انعام قضا امر در و دی نام  
نه فکر با به و نه فکر بام در هر چش عقد و نهند و درام

خردمند و سخا و زور و به کام

نه از و شبه او کس در جهان

چو پارس اندر بهر مند فراد کس از و در بهر شپی نیارد  
هر انعام در زمانه بر کفارد از و ک خفته اش کوه مارد  
بر کاک و بانش بجهه اراد اگر زنده شود فرزند عباد



ایست ای در چشمه و عینا  
نظر سورت تو در درخشا  
کجا به چو چوین و دنیا  
نه ز روی به چو چوینا

باوان اندیشه جلیلا

بمیدان در فنون روزگار

بوی سوخت در باغ فلولان  
به دره کسره اندیشه خوش  
بهار آمد بخت بهر فرمان  
در تو در این سفر شادمان

بر دلاده و نهرین و رکیان

دل از رخ سفر بناله نلاد

الاما آسمان پاییز بپا  
هر شهر تو فرمان دود  
بزرگ بر بزرگ بر فرمان  
هر شهر و بزرگ را کوشا  
ترا این بنده در دست سزا  
هر زار در درخت و ماه حوراد

سلا

سمط در آید ناله در کج و جفا

ز اوقات خنود شرق و غرب  
بیا در آید کون بر سر غلام

شکم شرب ده کجا یکبار  
هر چه شکم بپزد بقول کورام

خشم نه بس به این حال غلام

بیا به بهر کج و جفا

رخ خنود ساغر از آن شراب  
بکشت ناله طبع غم زنده غلام

نم از این خط غم تو در صورت  
نه یک نه دو نه ده نه صد غلام

در یک مرتبه تیا به بهشت

از آن شراب بر سر غلام

روح ساله اگر بپزد بهر شهر  
ز دست مایه خنود و چهار شهر

لطوف باغ و بوستان رود  
رنگ ناز و کج و جفا

اگر چه از سر مستان رخ نگار خیزد  
خوش ناکه دلش کلاه بر سرش آید

بدین لطف نصیبم مگر خورده  
از درد حسن و دلبران عذر داده  
نگار رخسار تو در غم زخاره  
از آنکه سده بزرگ است

کرده زلف عین بعد برکت  
در رخسار لب شهر کینه

شبنم نام فراموشم چه بیاورد  
در باره شیخ شهر لاجان آمده  
رو بوج زهر زده آن کجاست  
در باره شیخ شهر لاجان آمده

اگر چه این چرخه بستم زنده  
چرخش خود زهر زده دایه

روز و زده دل منم زده کلاه  
خسته عید در بزم هزار دگر

که صبح کوبت مرا نگار زدی  
ب زنجیر طرب پیاده طرب  
چو مگر دلش آرد ز رخسار زشت  
در تاشا و دیت بهین خدایان

غزلیات بخت

شراف خنده به دل عشق تو ای یار گل  
کرد و بجران تو زنده و سپار گل  
ای مه چارده از پرده بردن آتش  
در روشن ز غم تو چو تبار گل  
پوس فصل تو پر دین زهر زده  
که چون در کشته نغمه خوش گل  
زبا کوش و رخ و زلف تو بایم  
نیت لاله و پند و کار گل  
از بهار همه خوابان ز رخ و طر  
که رخ تو زده و شک و کار گل  
دشمن بارش ز غم بجران  
فرخنده و بند و پند گل  
پس دانه و غم تو و بجران  
ساخته و زلف خلق جهان گل  
ماه رخ ز غم تو و بجران  
است خن و زده و کار گل



حاشیه که تا بنم زکندت فرخیش  
مردی که ز حاله این فتنه کفر خطا  
دل بود از سر زلف تو دارم را  
پیروت زده هر کس در کارم را

شتر ز سر هر پست از این پناه

شتر آگاه و مکر در خنک لکها

این چه حرکت و دگر چه جفا  
عشقان می توانند کان کوبیده  
فرخ گویم و جفا با فرخ می کشد  
چون فروخته یکدست می کشد  
آنکه از خورشید نشانه بد می کشد  
با فتنه دشمن خلق جهل با فتنه

با تو منجم از باغ گل و سایه برود  
شتر گفت بوی صید که شاه بود  
پایس خود را در چشمان خواب

ناصر الدین شاه غازی مرید بود

کف نشسته بر راز جلد و ابرو

در زو محبت زنجیر کفر  
ایدل تونه شنباز و دراز  
صد تیر کف نشسته بانه نشسته  
بادست تیر زده و غیر قاری

ایستاده اند همه پهلوانان

و فکر در کفر و عجب کفر

ملا دیدان مصمم نافه نشسته  
میان آسم کدشت و کدشت

ارزان تا دیگر نماند چشم  
 خیال خود بچشم زنت داشت  
 مگر قول مرا صادق نداشت  
 مگر عهد مرا محکم نداشت  
 بهمان رفیق بد دل بیدار  
 بهر کفتم در تنواری نداشت  
 به لایق شام خرفش نقش  
 هر درویم بخون دیده داشت  
 مملکت در علم شام  
 علم چون بودم عشق مرا داشت

بود چون شتر سوخته خورسته

اصفا

به لایق کس در تنم خورسته

باید از پروانه اول خوش ادا کنم  
 بعد از آن دل میانی تنم خوش  
 نیست دل لایق به خیزد زلف  
 هر که او دیدند شرمسارم  
 که بکشد منو بوندین من  
 می خواهم اینم در گوشه ان  
 خورم از پیله را از جهان خوش  
 دور در سواد شهر و در جهان نام

1

می نماند چون کنم با دل در چینه نداشت  
 اینک شمع عاشق در روز طبعه نداشت  
 از زخم آن طوین و لیر خندان چشم  
 کاه بچین سب و کاه سینه کاه  
 شتر را که به یادت اندر مهر نداشت  
 لیک از چو نمش زرده یک  
 پادشاه زاده سلیمان که خیر طبع نداشت  
 سر عقده نصف جویه رخ خورده

در آینه نقد خزان و تعریف شاعر که خورده

در نقد هر کان که در دوا نارسد  
 خوش بنده کنه در درو شیم  
 که به از خواند خوشتر بود  
 چون برک زده است به لایق  
 دین ماله که خوش که یکدیگر  
 با صده هر از شکر اند که برود  
 از دست خود و لایق نداشت  
 بهر طریقه فقر مرصاف نداشت  
 برک صبح میگیر از این شایسته  
 شمشیر کشیده در زین نداشت



بهشت محبس نایان و بهشت  
از گرد و خورنده فرستادم بن  
کز دوشن مایه بهیم بهمن و فرود  
نغیر و جام بایه دین مایه خورد

قطعه

زهر سوده و زهر نوک خاد تو  
بستم پل توان است که نه  
مصلحت خود تو که است بهج ملک  
نفاذ امر ترا در مدراج محاف  
سود جاده را از جنبه چنان در  
سرا در مدراج سراسر توام محاف  
چه خان حاکم در مبهامیت  
بشتر مرثی شاکر قدر تو

نایع جنس عروسی

در خسته سعت و نیکو نهاده  
بهر خویش تو که است جنس کا که نهاده  
پادشاه زاده سبای میرزا کا که نهاده  
بهر خوشن ز غم خجسته جام  
داد و داد و در مملکت بهر شایسته  
تا بگوید و خوش در دنیا بهر  
شتر از دنیا نایع خوش زورم

نایع عروسی بهر المانک

با دین نرم عروسی چشم بدان در  
درست از دوزخ طوطی و خمر بخور  
با دین نرم عروسی چشم بدان در  
بهر چه عروسی بایه چه بدان

قوت کس نیست بختیاریان      ان به بزرگ و هم در کوچه نمود  
 خازن شاه زمانه در سقایی      گزینش کج شاه آید معور  
 در کونین به دست هر      بخشه هر خطه برده بود  
 داشت چه بر این به زور خشن      چشم خناب ستودا کرد  
 هر متر فاضل کوه و کمر نقر      پایه جایش رساند رکاب  
 حرد و خندش ناس آید میان      بنده خدمت بند و مقدر  
 شتر در زنده جیش رقت زد      کوهر تاجان به دشت شاه بخور

۱۶۸۳  
در توفیق این شاه

این خسته شایسته نظر که هر روز      در تابه دشت از بهر اهل  
 زنده انکه جمال نه در غوغا حبل      نموده است رویه را از بخت  
 بچشم کدورت جیش سپهر و نجوم      مابودت همه گردش صحنین

بر دینا به پیشه و روشنا جویه      هر انکه شربل و جایش معصیت  
 بهر دو در تراد و صد به از کف      شو عین و جوانان از بهر غور  
 تو از سر صفت جنت عم شاه جهان      از این شایسته و این اندیشه سرور

در رحمت پروردگار

این دین و جان بزرگان بر تو      خواهم از لطف و هدایت  
 الم و در دو تواد به بهر شرف      تو شب و روزی بهان بزرگ و دای  
 ایملک را ده سیال بهر حکم      در بهرام تو خشت و و راهها  
 ندرستی تو بهر سبب بهت خلق      صحت خلق بهر خواه دشت و کرای  
 بنده کانت همه کشنده بهر غفتم      خاضع این شهر خسته دل برای

قطعه

که روزگار باغ بر کوه ای      کلام بنامه سحر کاه کنه ای



چون برکشید سر بر دلاویز تریش  
بر خدیب و مرغ بهار گدای  
طبع چنان شد است درین  
کز دوزخ شیر گدای گدای  
نه وقت اند و در میان طرب  
بجایم با مرغ خاری گدای  
نه وقت اند و در میان طرب  
مستوق را یک در هر گدای

نصیحت

ایکه ازادی طبع داری  
خیش پای بند از گدای  
پاس در افراق عیش  
درت هر صوط دراز گدای  
پیش هر حضرت باز مهر  
نزد هر قبه غار گدای  
گر نیاید همان درج مدار  
در دهنش بکیر و ناز گدای  
این جو رسم مردم عاقل  
حیره هر سوی ترک ناز گدای

قطعه

در

دور و دیر یار این عجم هر روز  
کاسته دار دهم را اندر هر گدای  
تا دواغ درستان کردم شهر مهر  
دیدم چون بختیهر در دوش  
به شاه نشسته لب را و در کرد  
فر دهم ز دشت طوطی گدای  
بکزه از به سپهر آه در فراغ فرد  
چون باد آرم مصیبت شاه گدای  
شتر برادر دشت در پناه خود  
ارز دقت سجد کاه قد گدای

بمعروفه محو

هر کس قدم نهاده بجهای خفت  
انگشتش از راه داف  
نهاده اند روی بر این درگاه  
بیک در خه عرق حبه خفت

بمعروفه محو

این بار که روحش را از فراس  
روح آتش خیز تمام در است  
خفتن که این جسم خیر است  
کز قبه ادوت خدا جلوه

دعای مختار

ایز که در خوش درایت  
که بر حقیقت اولین ناپایت  
طوباداشت و کوش و جود  
در دیده و عطف جمله پر لایه

دعای دانات

یار بجهیم تو پناه آوردم  
زیر این رخ از کینه سیه آوردم  
در چشم و زبان و گوش و دل  
در شکست چو کوه آوردم

دعای

تا نیم و دلا در بر رخ آید  
صد نامه به در فزون آید  
چهاره شود چو مهر زینش  
کار هرگز نه است چون آید

در این

دعای مختار عرب

ای سیمه ای که چو حوریه به  
بنا زد و گشته و غوریه به  
از زهره گویید در حال  
صد حقیقت شتر به دوریه به

دعای مختار

ایا حسین از در خضر سغی  
چون غنچه در روز و شب  
صد کفیه بوح اگر چه از اول  
سر زود تو لیک از غنچه کفتر

دعای مختار عرب

ای دل تو در در صبر میهم  
هر روز شبان مونس تو میهم  
در کعبه عشق از سر صدق  
کر جان به هر لب زینهم

دعای مختار عرب

ران روز و شب از رخ شفته  
حالم شده چو زلف تان آشفته  
ابر خجسته جود بهر زبان  
چون کوه بهر شجره آشفته

دعای مختار عرب

ایا ده بهر لب است خدای  
چو وقت دل از لایه  
آفرده به سیرتم بهم بودی  
زان دینه در بر قناره آید





تو خورشید برین ده چن کوه  
از دیدن دود بهیه با خله نور  
یکت اکرم تک در اوش آت  
اور پیر و مصلحه بر خفته

بخت بچه در اوش آت

ای طرفه پیر دلم دلم زد شیشه  
کم کو مصلحت اب در اوش آت  
در ندب ز خنجر بخت در اوش  
کون در دلت از اوش آت

بغیر اوش آت

هر چنه در از اوش آت ماه دمنه  
به چنه لکه زنده و بقی دمنه  
لکن شعور همه امر نظر  
در خواه تر از زوگات ن دمنه

بخت در اوش آت

استور تویه در اوش آت  
تا چنه در از اوش آت  
باین شکم چو طبع و کفایت  
همچو زب چیا و بر عزم نمی

ماش و اید از ان بک کفر دم  
سبحان اید از ان بک کفر دم  
کر ز بر سه ترا بخواهم کاند  
اوش آت به زفر ماه به سیم

مفهوم

ایشه در خیر در اوش آت  
چون پیر و در ان بک کفر دم  
به طلب سب در اوش آت  
آورده ام اینک بخت در اوش آت

فاته

در اوش آت توقف عرق عرب بخت کمال  
در اوش آت البک بخت در اوش آت  
در اوش آت بخت در اوش آت  
بخت در اوش آت بخت در اوش آت  
اوش آت بخت در اوش آت

۱۸۴

صنعتی





خط